واكثر إسساراحمد

مركزى أمرض المحال المعود



مِنْ مِهِ مِنْ مِنْ الْمُعَلِّمُ لَا لَا عَلَيْنَا الْمُ الْمُعَلِّمُ لَا لَا عَلَيْنَا الْمُعَلِّمُ لَا لَا عَلَيْنَا الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِمِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِم

ڈاکٹراکسسراراحمد کالیک جامع خطاب

> زتب د تبوید : (شخ) جمیل الرحمٰن

مكتبه خدام القرآن لاهور

36_ك ما ول اون لا مور فون: 03-5869501

اس کتا بچے کی اشاعت وطباعت کی ہر مخص کو کملی اجازت ہے

معراج الني الفيا	نام كتاب –
الم (مارچ1984ء ما كتوبر 1999ء) ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	باراة ل تابار ^{شن}
3300(,2005	بارجفتم (مارچ
ناظم نشروا شاعت مركزى المجمن خدام القرآن لا مور	ناثر
ى 36 كاوْل ناوُن لا مور	مقام إشاعت
فن: 5869501-03	
شركت پر خنگ پر لين لا مور	مطبع
عت فاص) 20روپے	قيمت (اشا
ناعت عام)اعت عام)	(اڅ

ترتيب

۳		عرض ناشر	0
	Y 1	پیش لفظ	
۵		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
4		واقعه معراج کی حقیقت واہمیت	0
9		سغرمعراج کی غرض و غایت	0
100	•	روایات معراج میں اختلاف کی حقیقت	0
۱۵		سغرمعراج کی عقلی توجیه	0
14		آیه اسراء کی تشریح و توشیح	0
įΛ		 ◄ عبديت و رسالت مين فرق مراتب 	
rm	•	 چند و ضاحت طلب پهلو 	
40	c' (i)	واقعہ معراج حدیث نبوی کئے آئینے میں	0
. 79	0	سورة النجم ميں مشاہدات معزاج کاذکر	0
۳r		♦ معراج اور رویت باری تعالی	
٣٣		 "مازاغ السصر وماطغلى" كامغموم 	
77		حدیث معراج کانشلسل	0
" ^		♦ امت كے لئے معراج كے تفخ	
۰۰م	•	مشركين كازدعمل	0
٣٢		ابو بكر صديق كى تصديق	
		واقعه معراج _ سيرمتعلق إحاديية إن آهل صحارة	



لِسْمِ اللّٰيِ الدَّخْلِي الدِّحْمِمُ

عرض ناشر

زیر نظر کتا بچ کا پہلا ایڈیش مارچ ۱۹۸۳ء میں شائع ہوا تھا۔ جیسا کہ اس کتا بچ کے "پیش لفظ" میں نہ کور ہے 'یہ فی الاصل" واقعہ معراج "کے موضوع پر محترم ڈاکٹرا سرار احمہ صاحب کا ایک خطاب ہے جے ہمارے قابل احترام بزرگ شخ جمیل الرحمٰن صاحب نے مرتب کر کے اولا ماہمامہ "میثات" میں اور پھر کتا بچ کی صورت میں شائع کیا۔ تاحال اس کتا بچ کے چار ایڈیش ملع ہو چکے ہیں۔ گرشتہ ایڈیش کی طباعت کے موقع پر بھی اس ضرورت کا شدت کے ساتھ احساس ہوا تھا کہ اس کی کتابت از سرنو کر ائی جائے 'اس لئے کہ سابقہ کتابت اب دھندی ہو کر میا نا قابل استعال ہو چکی تھی۔ کتابت کے ضمن میں اب چو نکہ ہمیں کمپیوٹر کی سولت حاصل ہو بیا نا قابل استعال ہو چکی تھی۔ کتابت کے ضمن میں اب چو نکہ ہمیں کمپیوٹر کی سولت حاصل ہو ایڈا زیر نظر ایڈیش ہم خوشما کمپیوٹر کمپوز گئے نے ساتھ پیش کر رہے ہیں۔ اس موقع پر ہمارے دفتی کار حافظ خالد محمود خضر نے کتا بچ پر از سرنو بھرپور طور پر نظر ٹانی کرتے ہوئے مناسب چاطور مناسب ہی بجاطور کی سرخیوں کے اضافے سے اس کی افادیت میں بھی بجاطور پر اضافہ کیا ہے۔ مزید پر آس کتا بچ میں شامل احادیث کے متون اور حوالوں کے ضمن میں حدیث کی امیات کتب سے رجوع کیا گیا ہے اور اس معاطے میں سابقہ ایڈیشن میں جو تھو ڈی بہت کی رہ گئی تھی اس کی طافی کردی گئی ہے۔

واضح رہے کہ اس بات کا پوراامکان موجودہے کہ دروس و خطابات کو تحریری شکل میں مرتب کرتے وقت کسی بھی مرتب ہے کسی علمی و فکری غلطی کاصد ور ہو جائے اور کسی غلط فہنی کے باعث وہ کوئی بات غلط طور پر مقرریا مدرس کی طرف منسوب کردے ۔ لنذا دوران مطالعہ کوئی بات اگر خلاف واقعہ محسوس ہو تو اسے صاحب کیا جائے اگر خلاف واقعہ محسوس ہو تو اسے صاحب کیا جائے اور وضاحت طلب کی جائے ادارے کی جائب رجوع کیا جائے اور وضاحت طلب کی جائے ۔ ممکن ہے مرتب کے سمو کے باعث کوئی غیر مناسب لفظ یا جملہ کتاب میں شامل ہو گیا ہو۔

(حافظ)عاكف سعيد

ناظم نشرواشاعت ' مکتبه مرکزی انجمن خد ام القر آن لا ہور ۱۹/ اکتو پر ۱۹۹۵ء

پیش لفظ

نحمدة ونصلتى على رسوليه الكريم

یہ کتابچہ معراج النبی علی صاحبہ العلوٰ قر والسلام کے متعلق محترم واکٹر اسرار احمد کے ایک خطاب پر مشمل ہے جو موصوف نے قربہا دو سال قبل ۱۲۷ رجب الرجب کو فرمایا تھا۔ اس کو کیسٹ سے منتقل کر کے معمول حک و اضافہ کے بعد ماہنامہ میثاق لاہور کے مئی ۸۵ء کے شارے میں شائع کیا گیا تھا۔ الحمد للہ والمنہ کہ اس خطاب نے قبول عام حاصل کیا اور عوام و خواص نے واکٹر صاحب موصوف کو ان کے طرز استدلال پر خراج تحسین پیش کیا۔

نام نهاد عقلیت پرستی کے اس دور میں یکانوں اور برگانوں نے قرآن و صدیث میں وارد شدہ مجزات اور خرقِ عادت واقعات کی ایس عقلی توجیعہ کرنے کی جسارت کی ہے جس سے نہ صرف یہ کہ قرآن و صدیث کی صریح نصوص کے بینے او میڑے ہیں بلکہ اللہ تعالی کے "عملی محیل شکی یہ قدیش ہوئے یہ فیدیش ہوئے کہ اس بات کو واضح کیا جائے کہ اس کار گاہ عالم میں جو طبعی قوانین نافذ ہیں وہ از خود نافذ نہیں بلکہ ہر آن اور ہر لحظ خالق و فاطر کائنات خود ان کی تدہیر فرما رہا ہے۔ وہ صاحب افتایار ہے 'جب ہات اور ہر لحظ خالق و فاطر کائنات خود ان کی تدہیر فرما رہا ہے۔ وہ صاحب افتایار ہے 'جب جات تو انین بلیعید کو معطل فرما سکتا ہے۔

الله تعالی داکر صاحب کو جزائے خیردے اور مزید قرآن فنمی سے نوازے کہ انہوں نے اس خطاب میں اختصار لیکن جامعیت کے ساتھ قرآن و حدیث سے ثابت کیا ہے کہ نبی اکرم اللہ خطاب میں اختصار لیکن جامعیت کے ساتھ تی معراج کی سعادت عطا ہوئی تھی۔ ساتھ تی عقلی دلاکل سے بھی اس محیرالعقل واقعہ کے استبعاد کو دور کرنے کی کامیاب کوشش فرمائی ہے 'جس کے متعلق کچھ تجدد پند دانشوروں نے غلط فنمیاں اور مغالطے پیش کرکے ریب و تھکیک کے کانے اذبان میں پیداکر رکھے ہیں۔

توقع ہے کہ آیہ مختر کتابی آن غلط فنمیوں کو دور کرنے کا ان شاء اللہ ' ذریعہ ہے گاجو اپنے اور پرائے دونوں ہی ہماری موجودہ تعلیم یافتہ نسل میں پھیلانے کی ندموم کوشش کرتے رہتے ہیں۔اللّٰہ مِنہ اَلْیَهِ منارُش کَهُ ناوَاعِدُ نامِن شُرودِ اَنفُسِنا

احقر: جميل الرحمٰن

اعوذبالله من الشيط ن الرحيم بسم الله الرحلن الرحيم ﴿ سُبُحُنُ الْمَسْتِحِدِ الْحَرَامِ ﴿ سُبُحُنُ اللَّهِ مَنَ الْمَسْتِحِدِ الْحَرَامِ الْمَسْتِحِدِ الْاَحْدَامِ الْمَسْتِحِدِ الْاَحْدَامُ الْمَسْتِحِدِ الْاَحْدَاءُ لِلْمُرْدِيدَةُ مِنْ الْمِيسَدَاءُ وَلَا اللَّهُ هُوَ السَّيَعِيْدُ الْمَسْتِعُ الْمَرْمِينُونُ ﴾ (الامراء: ٨)

﴿ مَا كَذَب الْفُؤَادُ مَا رَاي ٥ اَفَتُ مُرُونَهُ عَلَى مَا يَرَى ٥ وَلَقَدُ رَآهُ نَذُكَةً الْفُورَةِ مَا يَرى ٥ وَلَقَدُ رَآهُ نَزُلَةً الْحُرى عِنْدَ مِلْدَرَةِ الْمُنْتَ لِلَي عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمُنْتَ لِلَي عِنْدَا مَا يَغْشَلَى ٥ مَا زَاغَ جَنَّةُ الْمُنْوَى وَاذْ يَغْشَلَى السِّنْدُرَةَ مَا يَغْشَلَى ٥ مَا زَاغَ الْبَعَدُ وَمَا طُغْلَى ٥ لَقَدْ رُأَى مِنْ أَيَاتٍ رَبِّهِ الْكُبْرَلَى ٥ الْمُنْتَالِي ٥ الْمُنْتُونِ وَمَا طُغْلَى ٥ لَقَدْ رُأَى مِنْ أَيَاتٍ رَبِّهِ الْكُبْرَلَى ٥ الْمُنْتِ رَبِّهِ الْكُبْرَلَى ٥ الْمُنْتَالِي وَلَيْ إِلَيْكُ الْمَالِي وَلَا الْمُنْتَالِي ٥ الْمُنْتَالِي وَلَا الْمُنْتَالِي وَلَا الْمُنْتَالِي وَلَا الْمُنْتِي وَلِي الْمُنْتَالِي وَلَا الْمُنْتَالِي وَلَا الْمُنْتُونَ وَالْمُنْتُونِ وَالْمُنْتُونِ وَمُنَا الْمُنْتِي وَلِيْعِ الْمُنْتَالَةُ وَالْمُنْتِ وَلِي مِنْ الْمَالُونُ وَمِنْ الْمُنْتِي وَلِي الْمُنْتِي وَلِيْعِ الْمُنْتَالِي وَلَا الْمُنْتُولُونُ وَمُنَا الْمُنْتُولُونُ وَمُنَا الْمُنْتُولُونُ وَمِنْ الْمُنْتُولُونُ وَمُنَا الْمُنْتُولُونُ وَمُنَا الْمُنْتُولُونُ وَمُنَا الْمُنْتُولُونُ وَالْمُنْتُونُ وَمُنَا الْمُنْتُولُونُ وَمُنَا الْمُنْتُولُونُ وَلَا الْمُنْتُولُونُ وَالْمُنْ الْمُنْتُونُ وَمُنَا الْمُنْتُلُونُ وَالْمُنْ وَمُنَا الْمُنْتُونُ وَلَا الْمُنْتُونُ وَالْمُنْ الْمُنْتُونُ وَمُنَا الْمُنْتُونُ وَالَالْمُنْلُونُ وَالْمُنْ الْمُنْتُونُ وَالْمُنْ وَالْمُنْدُونُ وَمُنْ الْمِنْ وَالْمُنْكُونُ وَلَى مِنْ الْمُنْتُونُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْتُونُ وَالْمُنْ وَالْمُونُ وَالْمُنْ وَالْمُنُونُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْفِقُونُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْفِقُونُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَال

(النجم : السيلما)

آج سے چودہ سوچھ (۱۳۰۱) برس قبل ۲۷/ رجب کی ایک شب وہ محیرالعقول واقعہ چین آیا تھا جے ہم "معراج" کے نام سے جانتے ہیں۔ معراج کے بارے میں کتب احادیث میں جو روایات ملتی ہیں ان سے اندازہ ہو تا ہے کہ یہ عظیم واقعہ ہجرتِ مدینہ سے ویردھ سال قبل چیش آیا جب کہ نی اکرم اللہ ایک کی عمر شریف قریراً باون برس تھی۔

واقعهٔ معراج کی حقیقت واہمیت

اس واقعہ کی حقیقت کیا ہا اس کی اہمیت کیا ہا اس موضوع پر گفتگو کرنے کے حضمن میں سب سے پہلے ہمیں یہ معین کرنا ہوگا کہ اس واقعہ کے ہم تک پہنچنے کے ذرائع (Sources) کیا ہیں افاہ بہات ہے کہ ہمارے لئے کی بھی ضمن میں مرجع اول اور اولین بنیاد قرآن مجید ہے۔ قرآن محیم میں واقعۂ معراج کا ذکر دو مقامات پر صراحت کے ساتھ آیا ہے۔ اس میں نہ کسی اشارے ہمانا کے 'رمزیا ایماء کا انداز ہے اور نہ کوئی ابرام یا ایمام ہے' بلکہ صراحت کے ساتھ واضح الفاظ میں اس واقعے کا ذکر ہے۔ اس سفر مبارک کے دو جھے ہیں۔ ایک حصہ زمنی ہے یعنی مجد حرام سے مجد اقعلی تک 'اور مراحصہ آسانی ہے یعنی مجد حرام سے مجد اقعلی تک 'اور مراحصہ آسانی ہے یعنی مجد حرام سے مجد اقعلی تک 'اور مقامات پر اس واقعہ کے دونوں حصول کو جدا جدا بیان کیا گیا ہے۔

سورة بن اسرائیل کی پہلی آیت میں 'جو پندر مویں پارے کی بھی پہلی آیت ہے 'اس نمی سرکا ذکر ہے : ﴿ سُبُ حُن الَّذِی اَسُری بِعَہْدِه لَیْلاً مِّن الْمَسْجِدِ الْحَوامِ اللّٰہ الْمَسْجِدِ الْحَوامِ اللّٰه الله علیہ وہ ذات جو لے گی داتوں دات اپنے بندے کو شب کے ایک صے میں 'مجر حرام سے مجر الفیلی تک"۔ ﴿ اللّٰهِ یَ اللّٰه عَلَی اللّٰه علیہ وسلم) اپنی نشانیوں میں سے پچھ نشانیاں" ﴿ اِنَّه اللّٰه علیه وسلم) اپنی نشانیوں میں سے پچھ نشانیاں" ﴿ اِنَّه اللّٰه علیه وسلم) اپنی نشانیوں میں سے پچھ نشانیاں" ﴿ اِنَّه اللّٰه علیه وسلم) اپنی نشانیوں میں سے پچھ نشانیاں" ﴿ اِنَّه اللّٰه علیه وسلم) اللّٰه علیہ وسلم) اپنی نشانیوں میں سے پچھ نشانیاں" ﴿ اِنَّه اللّٰهُ عَلَیْ وَاللّٰهُ و

(تارك وتعالى) -- "-

جیساکہ میں نے ابھی عرض کیا' یہ سورہ بنی اسرائیل کی پہلی آیت ہے۔ نوٹ فرما لیس کہ اس سورۂ مبارکہ کادد سرانام سورۃ الاسراء بھی ہے' بلکہ عرب ممالک میں جو قرآن مجید طبع ہوتے ہیں ان میں اسے "سورۃ الاسرا" کے نام سے ہی موسوم کیاجا آہے۔

اس سزمبارک کاجو آسانی حصہ ہے'اس کاذکر سور ۃ البخم میں ہے۔ تو جیساکہ میں نے عرض کیا'اس واقعہ کے وقوع پذیر ہونے کی اطلاع خود قرآن سے ملتی ہے جو ہمارے لئے مرجع اول ہے۔ اس حوالے سے یہ بات جان لیجئے کہ چونکہ اس واقعہ کی بنیاد صرف احادیث ہی پر مبنی نہیں ہے بلکہ قرآن مجید میں بھی بصراحت اس کاذکرہے للذااس کاانکار کفر ہوگ'اگرچہ توجیہہ اور تاویل کے اعتبارات سے الفاظ قرآنی میں جس حد تک منجائش ہواس حد تک اگر کوئی اختلاف ہو تواسے کفر نہیں سمجھا جائے گا۔

اس واقعہ کے ضمن میں ہمارے لئے مرجع فانی احادیث نبویہ ہیں۔ ہمارے دین کے یہ وو بنیادی ماخذ ہیں 'قرآن و حدیث۔ اننی کو اصطلاحا کتاب و سنت ہمی کما جا آ ہے۔ یہ معروف بات ہے کہ احادیث میں درجہ بندی ہے۔ سند کے اعتبار سے قوی ترین احادیث وہ ہیں جو صحب یعنی صحیح بخاری اور صحیح مسلم میں ہیں۔ ان میں سے ہمی وہ احادیث جو ان دونوں میں موجود ہوں یعنی جن کی صحت پرید دونوں امام متفق ہو گئے ہوں ' وہ اپنی سند کے اعتبار سے قرآن مجید کے آس پاس پہنچ جاتی ہیں۔ اس وضاحت کے بعد یہ وہ اپنی سند کے اعتبار سے قرآن مجید کے آس پاس پہنچ جاتی ہیں۔ اس وضاحت کے بعد یہ بات جان لیج کہ آگر چہ ایکی احادیث کی تعداد کثیر ہے جن میں مختف قاصیل ندکور ہیں ' بات جان کیج کہ آگر چہ ایکی احادیث کی تعداد کثیر ہے جن میں مختف قاصیل ندکور ہیں ' ایک خود ہوں کے کہ کم از کم اٹھا کیس صحابہ کرام القیدی کے دائی بات یہ ہو دائی ہو ہے کہ کم از کم اٹھا کیس صحابہ کرام القیدی سے یہ واقعہ مروی

چونکہ ایک ہی روایت کی کی محابہ سے مروی ہے اس اعتبار سے روایات کی تعداد تو اٹھا کیں سے بھی بڑھ جائے گی لیکن ان محابہ کی تعداد اٹھا کیں ہے جن سے واقعہ معراج کاذکر تفصیلاً یا اجمالاً مروی ہے۔ چران میں ایک بڑی مفصل روایت وہ بھی ہے جو متفق علیہ ہے۔ یعنی احادیث کے اس طبقے سے تعلق رکھتی ہے کہ جن کے بارے میں

شک و شبه کی مخوائش بہت ہی کم رہ جاتی ہے ' بلکه صبح تربات بیہ ہوگی که معددم کے درج میں آبی ہیں انہیں ہمیں مِن و درج میں آبی ہیں انہیں ہمیں مِن و عن مانتا ہوگا۔

سفر معراج کی غرض وغایت

اس تمبید کے بعد پہلے میں یہ عرض کروں گاکہ اس واقعہ کی نوعیت کیا ہے --- آیا یہ کوئی منفرد واقعہ ہے جو نبی اکرم الفاظیے کو پیش آیا ہے یا یہ نبوت و رسالت کے مستقل معالمات میں سے ایک معالمہ ہے اور مخلف انبیاء ورسل کے ساتھ بھی یہ معالمہ پیش آیا ہے ا۔ آگر پیش آیا ہے تو اس میں جو فرق و تفاوت ہے وہ آیا نوعیت کا ہے یا کیفیت کا۔۔۔؟ یہ بات جان لیج کد مکاشفات اور مشاہرات و نبوت کا جزولانفک ہیں۔اس کی دجہ یہ ہے که انبیاء و رسل اِس منصب اور خدمت پر مامور موتے ہیں که ان امور غیبی کی اطلاع ویں جن یر ایمان لانا لوگوں کے لئے ضروری ہے۔ جیسے اللہ تبارک و تعالی کی ذات والا مغات ہے ، جو ذات و صغات کے اعتبارات سے اُحد ہے۔ پھر ملا تک ہیں۔ اس طرح جو آئدہ پیش آنے والے واقعات ہیں ،جب تک وہ پیش نہ آجائیں وہ پردہ غیب میں ہیں۔ يوم الأخرة على مت كادن أيك امرنيبي ب- بعث بعد الموث عشرونش وزن اعمل جزاو سزائیہ سب امور غیبی ہیں۔ پھرسب سے براھ کرخود ذات باری تعالی ہے ،جس کے متعلق یا یوں کمہ لیس کہ وہ (اللہ تعالی) غیب میں ہے ---- یا یوں کمہ لیس کہ اُس ذاتِ عزّ وجُلّ اور مارے مایین غیب کا پردہ حاکل ہے۔ یہ دہ چیزیں اور دہ امور ہیں جن پر ایمان لانا ازبس ضروری ہے۔ ہدایت کا نقط ا آغاز ہی ہے کہ ان باتوں کو مانا جائے۔ یی وجہ ہے کہ سورة البقره مي مدايت كے لئے جو شرط اول بيان كى كئ ہے وہ يى ايمان بالخيب ، ﴿ الْمَتْمَ لْوَلِكَ ٱلْكِيلِبُ لَا رَبُبَ لِينِهِ هُدَّى لِللَّمُ تَقِينُ ٥ الَّذِيْنَ يُوْمِنُونَ بِالْعَيْبِ ... ﴾ بد شرط اول ب-اب جو بلند مرتبت متيال اس خدمت پر مامور موكى مول كدوه ان امور غیبی پر ایمان کی دعوت دیں ' ظاہرہے کہ انسیں تو ان امور پر بدرجر کمال و تمام ایمان و

یقین ہوتا چاہئے۔ جب تک وہ ایمان ویقین ان کے اندر اپنے درج کمال کو پنچا ہوا نہیں ہوگا'وہ دد سرول تک اس ایمان بالغیب کو کیسے خطل کریں گے ا

اب یہ بھی جان لیج کہ ایمان ویقین کے مختف مراتب ہیں۔ ایک یقین وہ ہے جو ظر
و نظراور تعقل و تفکر کے بتیج میں پر اہو جا آ ہے۔ ایک یقین وہ ہے جو خود ذاتی مشاہر ہے وید اور اس کے ایمان تلے وجوان ، مقد رہا منا اور اب کے آئے مریٰ آئے مریٰ آئے مریٰ اس کے وید اس کا مشاہرہ کر لیا تو اب علم الیقین سے بلند تر درجہ آپ کو حاصل ہو گیا۔

یم عین الیقین ہے۔ مہل کا مقولہ ہے کہ "لیس ال تعسر کیا لیمسعایت " یعیٰ "کی کی عین الیقین ہے۔ مہل کا مقولہ ہے کہ "لیس ال تعسر کیا لیمسعایت " یعیٰ "کی کے بتانے سے جو یقین پر اہو آئے وہ اس درج کا نہیں ہو سکتا جو دیکھنے سے پر اہو آئے ہے "۔ فاری میں اس حقیقت کا اظمار اس مقولے کے ذریعے کیا جاتا ہے کہ "شنیدہ کے بود انٹر ویدہ" ۔۔۔۔ لیکن ابمی یقین و معرفت کا آئی درجہ باتی ہے اور وہ در حقیقت آگ کی اصل حقیقت کا ادر آگ ہے۔ آپ نے آگ آئی سے دیکھی کیا سے اس وصوے کا امکان

ہے کہ ہو سکتا ہے کہ یہ آگ کی ی صورت ہو 'حقیق آگ نہ ہو۔ سور ۃ البخم میں فرہایا گیا کہ ﴿مَا کَذَبَ الْفُو ادْ مَارَای ﴾ "نظر نے جو دیکھادل نے اس کو جھٹا یا نہیں "۔ اس میں ای وسوے کی طرف اشارہ ہے کہ کی وقت انسان کی شے کو دکھے رہا ہو تا ہے لیکن بقین نہیں آتا کہ میں ٹھیک دکھے رہا ہوں اور کیفیت یہ ہو جاتی ہے کہ انسان پکار انحتا ہے کہ " آنچہ ی بینم ہہ بیداریست یارب یا بخواب"۔ اس وسوے کا کلیۃ آزالہ اس وقت ہو جائے گا جب وہ آگ آپ کو چھو جائے یا آپ اس آگ کو خود چھولیں۔ اب یقین ہو جائے گا کہ یہ واقعتا آگ ہے 'محض صورتِ آگ نہیں ہے بلکہ حقیقتِ آگ ہے۔ اس جبلکہ حقیقتِ آگ ہے۔ اس جبلکہ حقیقتِ آگ ہے۔ اس جبلکہ حقیقتِ آگ ہے۔ اس کے جبی ااگر کبھی انگارے نے آپ کے جبی کے جیں اگر کبھی انگارے نے آپ کے جبم کے کسی صے کو چھوا نہ ہو اور آپ نے ساری عمر آگ صرف دیکھی ہو تو اس کی جم کے کسی صے کو چھوا نہ ہو اور آپ نے ساری عمر آگ صرف دیکھی ہو تو اس کی جسم کے کسی صے کو چھوا نہ ہو اور آپ نے ساری عمر آگ صرف دیکھی ہو تو اس کی رسائی جب انسان کے اپنے احساس تک ہو جاتی ہے تو اس کو "حق الیقین "کما جاتا

اب ظاہر بات ہے کہ انجیاء و رسل کو جو بقین دو سروں تک خطل کرناہے اس کے چیش نظران کا اپنا بقین و ایمان اگر حق البقین کے درجے تک نہ پنچا ہو اور ان کے اپنے تجربے اور احساس کا جزونہ بن چکا ہو تو مطلوب حاصل نہیں ہو سکتا۔ پھر بقین کی وہ کیفیت پیرا نہیں ہو سکتی کہ وہ مجسم ایمان و بقین بن جا کیں کہ ان کی مخصیتوں سے بقین متعدی ہو رہا ہو 'پیل رہا ہو ۔۔۔ اس کے لئے ان کا تجربہ' ان کامعائد اور ان کامشاہدہ اگر نہ ہو تو یقین کا وہ درجہ مجھی پیدا نہیں ہو سکتا کہ ان کی مخصیتوں سے بقین متعدی ہو جائے' لوگوں تک پنچے۔ جیسے اگر آگ کی بھٹی ہو تو اس سے حرارت خود بخود نگلی ہے اور دو سروں تک پنچے۔ جیسے اگر آگ کی بھٹی ہو تو اس سے حرارت خود بخود نگلی ہے اور دسروں تک پنچے جاتی ہے۔ یہ ہو اصل میں وہ سبب جس کی بنا پر اللہ تعالی عالم طکوت دو سروں تک بنچ جاتی ہے۔ یہ ہو اصل میں وہ سبب جس کی بنا پر اللہ تعالی عالم طکوت کے مشاہدات انبیاء و رسل کو کرا آئے۔ یہ مکاشفات کی شکل میں بھی ہوئے ہیں' یہ روکیا کی شکل میں بھی ہوئے ہیں' یہ روکیا کی شکل میں بھی ہوئے ہیں' مالتِ بیداری میں بھی ہوئے ہیں' والتِ بیداری میں بھی ہوئے ہیں اور ان دونوں بینی خواب و بیداری کی در میانی کیفیت میں (بیس السّون ال

والسقصة) بھی ہوئے ہیں۔ اس میں کچھ چیزوں کو معلّل کر کے بھی دکھایا گیا ہے۔ بعض حقائق کا براہ راست مشاہرہ کرایا گیا ہے۔ جیسے جیسے مراتب ہیں ویسے ویسے ہی ان تجرات ومشادات كامعالم ب- سورة الانعام كى آيت 20 مين فرماياً يا: ﴿ وَ كَدْلِكَ نُوىُ إِبْرَاهِيْدَةَ مَلَكُوْتَ السَّسَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُوْنَ مِنَ الْمُوْقِيِئُنَ٥﴾ اور اى طرح بم ابرائيم كو وكهائ رب "ملكوت السلون والادص"- يعنى اس كائتات كى خفيه حكومت كاجو انتظام والفرام باس كجو كارند يبس اس كى جوسول سروس بے بعنی ملائکہ 'جو لوگوں کی نگاہوں سے مخفی ہیں۔ ملائکہ تو ہر جگہ موجود ہیں 'ہم میں سے ہرایک کے ساتھ میں ' کراما کا تبین موجود میں لیکن وہ مخفی میں۔وہ غیب میں بیں یا ہم ان سے غیب میں ہیں۔ اس عالم کا ابراہیم علیہ السلام کو مشاہدہ کرایا جا تا رہا ہے۔ آسانوں اور زمین کی اس خفیہ حکومت' اس غیبی حکومت کے رموز و اسرار اور معللات و کھائے جاتے رہے ہیں --- اس آیت کا آخری مکڑا میری اس مفتکو کے اعتبار سے بہت اہم ہے۔ وہ یہ کہ : ﴿ وَلِيكُونَ مِنَ الْمُو قِينِينَ ﴾ " الله وه (ايعنى حضرت اراہیم)اصحاب یقین میں سے بن جائے"۔ایمان تو محض خبر کی بنیاد پر بھی ہے لیکن میں نے یقین کاجو بلند ترین درجہ عرض کیا ہے وہ مشاہرے اور ذاتی تجربے کی بنیادیر پیدا ہو تا ہے۔ اس بلند ترین درج کا یقین انبیاء و رسل کو دینا مقصود ہو آ ہے لہذا انہیں بیہ مشاہدات و تجربات کرائے جاتے ہیں۔

البتہ جیسے نبوت و رسالت کے سلطے کی سخیل نبی اکرم اللہ اللہ کے اور اتی تجرائی پر ہوئی ہے' اس طرح ان مشاہدات کے بارے میں بھی چوٹی کا مشاہدہ اور ذاتی تجرات کے ضمن میں بھی بلند ترین تجربہ وہ ہج جو رسول اللہ اللہ اللہ تھی ہوا' جے ہم معراج کے نام سے جانتے ہیں۔ لیکن نبی اکرم اللہ اللہ تھی سے بات ضرور ذہن میں رکھنی چاہئے کہ یہ واحد تجربہ نہیں ہے' آپ کو بے شار تجربات ہوئے ہیں۔ آپ صلو ق استقاء پر معارہ ہیں اور جنت آپ کے سامنے لے آئی گئی اور بے افتیار آپ کا ہاتھ اشااور آگے برما آکہ آپ جنت کے کی درخت کا پھل یا میوہ تو ڑ لیں۔ یہ ہاتھ کا اٹھنا

اور بردهنا ایک غیر افتیاری عمل تھا۔ اس نوع کے عمل میں کسی ارادے کو دخل نہیں ہوتا۔ پھر جہنم سامنے لے آئی گئی اور آپ بے افتیار اس کی حرارت اس کی گری اس کی دہشت سے اچانک پیچھے ہے۔ یہ تمام تجریہ نماز میں ہو رہا ہے عالم بیداری میں ہور با ہے۔ حضور طوت میں نہیں ہیں ' مجمع میں ہیں' وہاں ہو رہا ہے۔ مخضرا میہ کہ م ان مشاہدات کا احاطہ کری نہیں سکتے جو جناب محمد کرسول اللہ الفاظ ہیں کو ہوئے۔

روايات معراج مين اختلاف كي حقيقت

آمے برصنے سے قبل واقعہ معراج سے متعلق ایک ظاہری الجص کی وضاحت کرنا چاہتا ہوں کہ بیر امرواقعہ ہے کہ جمال تک نفس واقعہ کا تعلق ہے اس کے بارے میں کوئی اختلاف نهیں ہے۔ سب مانتے ہیں کہ سیرت میں ایسا کوئی واقعہ ہوا تو ضرور ہے۔ البتہ اس کی تغصیلات کے بارے میں مختلف روایات ملتی میں 'جن میں بظاہر بست اختلاف ہے۔ یعنی مجرد واقعهٔ معراج تو متفق علیه ہے 'لیکن اس خاکے میں جو رنگ ہیں' وہ مختلف روایات میں جدا جدا ہیں۔ان میں بھی ایک تو اس نوعیت کی چیزیں ہیں جن میں ہم آبٹگی کی جا سکتی ہے اور وہ باہم Fit ہو جاتی ہیں۔ اس بات کو اس مثال سے سمجھا جا سکتا ہے کہ ایک واقعہ آپ نے دیکھااور وہی واقعہ کسی اور نے بھی دیکھاتو آپ اس کو جس انداز میں بیان کریں گے ہو سکتا ہے کہ دو سرااس کو اس انداز سے شیس بلکہ کسی اور انداز سے بیان کرے۔ مین آپ اس واقعہ کی ایک کڑی کو زیادہ تفصیل سے بیان کریں اور شاید دو سرے صاحب اس کو اجمالی طور پر بیان کریں اور کسی دو سری کڑی کو زیادہ تفصیل سے بیان کریں۔ ہر مخض کا ایک اپنا ذوق اور اپنا مزاج ہو تا ہے۔ ای کے اعتبار سے واقعات کا بیان بھی ہوتا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ آپ کے ذوق کے اعتبار سے کوئی بات آپ کے نزدیک کم اہمیت ر کھتی ہے تو اگر چہ آپ اے سنیں گے یا دیکھیں گے بھی 'لیکن وہ آپ کے حافظے میں محفوظ نہیں رہے گ۔ایک دو سری چیز کی طرف آپ کو زیادہ میلان ہے اس کو آپ بوری طرح گرفت میں لائیں گے 'اے Catch کریں گے اور محفوظ کرلیں گے۔ تو ایک ہی.

واقعہ بیان کیا جا رہا ہے' اسے دو نے سا' پانچ نے سا' تو جب بید حضرات اس کو بیان کریں گے تو تھوڑا تھوڑا فرق ہو جائے گالیکن آپ اس فرق کو جو ڈکر ایک وحدت بنا سکتے ہیں۔ الندا روایات میں ایک اختلاف تو اس نوعیت کا ہے جس میں کسی تادیل کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ کمیں یہ ہوگا کہ اس واقعہ کا کوئی در میانی یا بعد کا حصہ کوئی محض پہلے بیان کر دے گاور اسے جب یاد آجائے گاتو وہ پہلا حصہ بعد میں بیان کر دے گا۔ یہ نقدیم و ہانی والی پاتیں بھی بالکل سمجھ میں آ آ جائے گاتو وہ پہلا حصہ بعد میں بیان کر دے گا۔ یہ نقدیم و ہانی والی پاتیں بھی بالکل سمجھ میں آ آ جائے والی ہو سلیم نہیں کرتے کہ واقعہ معراح بار بار ہوا رو نہیں ہوتی۔ بعض محققین اس تاویل کو تسلیم نہیں کرتے کہ واقعہ معراح بار بار ہوا ہو اس موف اس کو تبول کرتے ہیں ، چانچہ اس کے مطابق ابنی رائے کا اظہار کرتے ہیں اور بھی سے یہ اختلاف چلا آ رہا ہے اور یہ آئندہ بھی رہے دو ایک مطابعہ اور غور و فکر سے جس نتیج پر میں پنچا ہوں' وہ میں آپ کے سامنے کا۔ اپنوائی مطابعہ اور غور و فکر سے جس نتیج پر میں پنچا ہوں' وہ میں آپ کے سامنے بیان کر دیتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ جناب می کورسول اللہ الفیلیج کو معراح کی سعادت کم از کیاں کر دیتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ جناب می کورسول اللہ الفیلیج کو معراح کی سعادت کم از کیاں کر دیتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ جناب می کورسول اللہ الفیلیج کو معراح کی سعادت کم از

م دو مرتبہ حاصل موتی ہے۔

ایک مرتبہ یہ واقعہ نبوت کے ابتدائی دور جی پیش آیا۔ یوں سی کھے کہ یہ معراج نبوت کے سن دویا تین جی ہوائین ۲۳ یا ۲۳ سن ولادت بیں۔ اور یہ معراج ہوا ہے حالت نوم بیں۔ ایک روایات اس معراج کے ساتھ جزیں گی جن کے آخر بیل فہ کور ہے "نہ میں۔ ایک روایات اس معراج کے ساتھ جزیں گی جن کے آخر بیل فیکور ہے "نہ می ایک روحانی است فیط فی " پی مکاشف یا خواب سے تعبیر کیاجائے گا۔ اور جو دو سرا واقعہ ہے 'جو انتمائی مشہور ومعروف ہے اور جس کو ہم "معراج" کے نام سے جانتے ہیں 'یہ نبوت کے س کیارہ کے اواخر یا سن بارہ کے اوائی بی ہوا ہے۔ کویا یہ آل حضور الله الله کی عمر شریف کا ۲۵ دو اللہ میں ہوا ہے۔ کویا یہ آل حضور الله الله کی مرشریف کا ۲۵ جو آخو خورج ہے۔ اور یہ خریات کی " بوت تک ہوئے سے "محیل ہے اور یہ تجریہ ان تمام تجربات کا نقطہ عودج ہے۔ اور یہ سنر ہم گرفت کا فقطہ عودج ہے۔ اور یہ سنر ہم گرفت کا کوئی روکیا یا خواب نہیں ہے 'بکہ یہ سنر ہے ہے سکیل ہے اور یہ تجربہ ان تمام تجربات کوئی روکیا یا خواب نہیں ہے 'بکہ یہ سنر ہے ہے سکیل ہے اور یہ تجربہ ان تمام تجربات کا کوئی روکیا یا خواب نہیں ہے 'بکہ یہ سنر ہے ہے سکیل ہے اور یہ تک اکرم الله الله تھی کے پور سے کوئی روکیا یا خواب نہیں ہے 'بکہ یہ سنر ہم ہو سے سے سکیل ہے اور یہ تاکہ معراج کا یہ پورے کا پور اسٹر پیش آیا۔

سفرمعراج كي عقلي توجيه

اس طمن میں اِس دور میں 'جو عقلیت پرسی کا دور ہے اِور جے اور جما "18th Century Rationalism" کما جاتا ہے 'مخرب میں تھرانانی کی قلابازیاں کما چکا ہے 'لیکن مشرق کے کچھ مفکرین ہیں جو ایجی تک اشارہویں صدی ی کے "Rationalism" کو بیٹے چاٹ رہے ہیں۔ حالا کلہ اٹھارہویں صدی کی دو عقل پرسی مغرب میں ختم ہو چک ہے 'سائنس کے صغری کبری اور مقدمات و متعلقات مغرب میں ختم ہو چک ہے 'سائنس کے صغری کبری اور مقدمات و متعلقات (Premises) تبدیل ہو چکے ہیں 'اصول و مبادی بدل چکے ہیں 'لیکن علامہ اقبال کے اس معرے کے معداق کہ "دہاں دگرگوں ہے لحظہ لحظہ 'عمال بدل نہیں زمانہ "مارے کی مطرفی کی رسی جو ایجی تک نیوٹونین فرکس (Newtonion Physics) کو مضبوطی

ے پکڑے بیٹے ہیں۔ اور یمی وہ اوگ ہیں جن کے نزدیک معراج کا واقعہ محالات اور نامکنات میں سے ہے۔ میں اس لئے کماکر تا ہوں کہ اگر سربید احمد خان مرحوم نے ٹھوکر کمائی تو وہ قابل رحم اور معندر ہیں' وہ آج سے سوسوا سوسال پہلے کے انسان ہیں۔ وہ جس سائنس کی عقل پرتی سے مرعوب تھے اس سائنس کے 'جیسا کہ میں نے ابھی عرض کیا' مقدمات (premises) بدل گئے۔ لیکن تعجب اور جرت تو ان لوگوں کی حالت پر ہوتی ہے جو سرسید کے فکر پر آج بھی اپنی دکانیں چکارہے ہیں۔ یہ مقلد محض ہیں۔ ان کے پاس تو در حقیقت عقبل عام نام کی شے بھی نہیں ہے کہ ان کو اندازہ ہوکہ ہم کس دور میں سوڈ پر سوسال پہلے کی عقلیت پرستی کی بات کر رہے ہیں۔

بیہ آئن شائن کی فرکس کا دور ہے۔ ڈیڑھ دو سوسال پہلے کی فرکس کے مقدمات تبديل مو يك بير-اب matter (ماده) حتى ، قطعي اور ناقابل ترديد اور معتكم نيس ربا-اب سائنس یمال تک پنج چی ہے کہ نظری اعتبارے تسلیم کیاجا آے کہ آگر کوئی ادی جم نور کی رفارے ساتھ حرکت کرے گاتواس کے لئے وقت نمیں کرو گا۔ حساب نے ید ثابت کردیا ہے 'اگرچہ ابھی ہم اس کا صبح تصور نہیں کر سکتے۔سب سے زیادہ رفاریں انسان کے سامنے ڈو تھیں : ایک آواز کی رفنار اور دو سری روشنی کی رفنار۔ آواز کی رفنار ے توانسان آ مے گزر کیا ہے۔ پہلے بندوت کی کولی آواز سے تیز جاتی تھی۔ کولی پہلے لگتی متى' آواز بعد مي آتى متى ليكن اب توسير سائك جيش بير - آواز سے كميں زياده ان کی اپی رفار ہے۔ اب صرف ایک رفار رہ می ہے اور وہ ہے نور یا روشن کی رفار۔ آگرچہ ایک اوی جم کے لئے اس رفار تک پنجنایاس سے تیز سفر کرنا عموا نامکن قرار دیا جاتاہے ، تاہم طبیعیات کے ملتول میں یہ امور اب اس قدر محال نہیں سمجے جاتے جتنے بد ایک مدی پیلے تھے۔ صرف فرق ہے انسانی قدرت اور اللہ کی قدرت کاجس کی طرف اشارہ کر کے بات شروع کی می کہ ﴿ سُسْلَعَنَ الَّذِي اَسَّلَى بِعَسْدِهِ لَيْلًا يِّمِنَ الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ الِي الْمُسْجِدِ الْاقْصَا ﴾ "پاک بود ذات جوراتول رات لے من اب بندے كومسر حرام سے معجد العلى تك-"

آيئه إسراء كي تشريح وتوضيح

آيتِ زير مطالعه من بهلي قابل توجه بات لفظ "سجان" ہے۔ يعنى جو بستى اس فعل (اسراء) کی فاعل حقیق ہے وہ "مستوح" زات ہے۔ آگر یہ بات سی انسان کی طرف منسوب ہوتی توبات اور تھی۔ آگریہ فعل حضور ﷺ کی طرف منسوب ہو تا کہ حضور ا خود تشریف لے محے توادر بات متی - لیکن دہاں تو صورت بالفعل یہ متی : عر دیمہ میں آیا نمیں'لایا کیا موں'' حضور خود نہیں مئے' لے جائے گئے تھے۔ اور لے جانے والی ذات كون ب؟ ﴿ سُسُلُحُنَ الَّذِي اَسُرَى بِعَبُدِهِ ... ﴾ --- جوياك ب مرعيب سے ، مر نقص سے ' ہر ضُعف سے ' ہر کو آئی سے ' ہردر ماندگی سے۔ اور وہ ذات سيوح ب منزو ہے'ارفع ہے'اعلی ہے' بلاترین ہے۔ الندااس کی قدرت سے ہرگز بعید نہیں کہ دہ اپنے بندے کوراتوں رات مجدحرام سے معجد الفیٰ تک اور پرمعجد الفیٰ سے سدرة المنتیٰ تك لے جائے اور واپس لے آئے اور مسجد حرام میں پنچادے۔ بعض روایات میں آیا ہے کہ حضور الفاظیم کی مراجعت پر وضو کا پانی ابھی بعد رہاتھا اور حضور کے مکان کے دروازے کی کنڈی ابھی بل رہی تھی۔معلوم ہواکہ ابھی وقت نہیں گزرا لا اور یہ چیز ا جیساکہ میں نے عرض کیا' آج کاجو ذہن ہے اس کی روسے بھی ناقابل قیاس اور ناقابل يقين نهيس ربي-

ل اس موقع پر اس عاجز کو مولانا حفظ الرحن سیوبار دی رحمته الله علیه کی "معراج" کے موضوع پر کی گئی ایک تقریر کا وہ حصہ اچاک یاد آگیا جو اس مسئلہ سے متعلق تھا۔ یہ تقریر اس عاجزنے نوجوانی کے دور بیس من تھی۔ ایک مجد بیل تقریر تھی۔ اس زمانے بیل عمواً وقت بتانے والے وہ کھنے ہوا کرتے تھے جو چائی اور pendulum (نقل سے چلتے تھے۔ مولانا مرحوم جب تقریر بیل اس موضوع پر آئے تو انہوں نے ایک بری پیاری مثال سے اس مسئلہ کو سمجھایا۔ انہوں نے فرمایا کہ "آپ لوگوں کو معلوم ہے کہ اس محند بیل چائی بھری ہوئی ہے کین یہ گھند بین پیائی مرکب وقت بتاریا ہے۔ اس وقت بتاریا ہے۔ اس وقت اس بیل دول تو یہ گیارہ بیج کے اس ورت بیل دول تو یہ گیارہ بیج کے ورت ورت بیل دول تو یہ گیارہ بیج کے ورت بیل دول تو یہ گیارہ بیج کے ورت بیل دول تو یہ گیارہ بیج کے ورت بیل بیل بینہ مینوں کے دول تو یہ گیارہ بیج کے دول تو دول یا چند ہفتوں یا چند مینوں کے دول تو یہ بید دول تو یہ گیارہ بیج کی دول تو یہ کا دول تو دول یا چند ہفتوں یا چند مینوں کے دول تو یہ تو دول یا چند ہفتوں یا چند مینوں کے دول

دوسری قابل توجہ بات ہے لفظ "عبد" --- ایک اس پہلو سے کہ لفظ عبد کا اِطلاق صرف دوح پر نہیں ' بلکہ دوح اور جددونوں پر ہوگا۔ ہم عبد ہیں ' صرف ہماری دوح کو عبد نہیں کما جائے گا۔ ہم اپنی دوح کی حقیقت کو نہیں سمجھ سکتے تو دوح محد علی صاحبه الصافة والسلام کی حقیقت کو کیا سمجھ سکیں گے ا بلکہ جان لیجئے کہ عبد کا اطلاق اکثر و بیشتر تو جد پر وگا۔ اس صراحت سے بید اضافی بات معلوم ہوئی کہ صرف دوح محد الفاج نہیں لے جائے گئے۔ اور "محمد جائی گئی بلکہ بنفس نفیس حضرت محمد سول اللہ الفاج ہے کے اور "محمد جائی گئی بلکہ بنفس نفیس حضرت محمد سول اللہ الفاج ہے کے اور "محمد صرف دو تول کے مجموعے پر ہوگا ، صرف دو تر نہیں ہوگا۔

عبدیت و رسالت میں فرق مراتب: تیری بات جو بہت قابل لحاظ ہو دہ یہ کدید ہو مقام عوج ہے ، جس کاذکر سورہ نی اسرائیل کی پہلی آیت میں ہو رہاہے'اس

یمال یہ تکتہ جان لیجئے کہ نبستِ عبدیت بالاتر ہے نبستِ رسالت سے ---- اور آگر اسے صوفیاء کی اصطلاح سے سمجھیں تو وہ بہے کہ نسبت عبدیت ایک عردی نسبت ہے ، جبكه نسبت رسالت ايك زولى نسبت ب- اگر آپاس امركودين مي رخيس كوبات آسانی سے سمجھ میں آجائے گی کہ حضرت موی علیہ السلام کوجب پہلی وحی ہوئی یا آپ الله تعالى سے مخاطبه يا مكالم سے جو مشرف موس تو آب كوه طور ير تھے 'بلند مقام بر تھے۔ اور اس سے اعلیٰ مقام کیا ہوگا کہ اللہ تعالی سے بلاواسطہ تفتیکو ہو رہی ہے ورمیان میں كوئى واسط حاكل نهيل ہے۔ قرآن حكيم كے الفاظ بين : ﴿ وَ كُلُّمَ اللَّهُ مُوسَلَى تَكْلِيْتُ ﴾ "اور الله تعالى نے موى اسے كلام فرايا جيسے كه كلام كيا جا آ ہے"۔ يمال موى كيابي ؟ عبدين اورجب رسالت كاتكم الماتو فرايا كيا: ﴿ إِذْ عَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ اتَّهُ طَعْی ﴾ "جاو فرعون کی طرف ب شک وہ بت سرکش ہوگیا ہے"۔ اب حضرت مویٰ علیہ السلام بہاڑے اتریں مے تو فرعون کی طرف جائیں مے۔ کسی کے پاس سے کوئی جاتاہے تواس کی طرف پینے کرے جاتاہے 'جبکداس کے سلمنے دست بستہ کھڑا ہوتا ہے تو اس کے حضور میں ہے ' مواجد کر رہا ہے' Face to Face ہے۔ تو غور کیجئے کہ كونى نسبت بلاتر مونى إ- ظاهر بىك نسبت عبديت ، جس ميس رخ الله كى طرف موتا

ہے۔ جبکہ رسالت ایک فرضِ منعبی ہے کہ جاؤ ادا کرو۔ اس کارخ مخلوق کی طرف ہو تا ے۔ مولاناروم نے اس کو ایک تمثیل کے پیرائے میں بری خوبصورتی سے بیان کیا ہے۔ اصل میں ان حقائق کو جانے والے بیہ صوفیاء ہی ہیں ' یہ نہ فقهاء کادائرہ ہے نہ محدثین کی ولچیں کامیدان۔اس لئے کہ ہرایک کے اپنے اپنے دائرے ہیں اور ان دائروں میں سب نے اپنے اپنے کام کے ہیں۔ یہ تمام اسحاب مارے محن ہیں الیکن مرطبقے کا بنا ابنا ذوق اور اپنا اپنامیدان (Field) ہے۔ چنانچہ عبدیت و رسالت میں فرق مراتب ہمارے صوفیاء نے قائم کیا ہے۔ مولانا روم " نے اس کے لئے بارش کی مثال دی ہے۔ ہماری دنیا میں بارش کا جو نظام چل رہا ہے وہ یہ ہے کہ سمندر سے بخارات اٹھ رہے ہیں۔ یہ عودج ہے۔ بخارات نمایت لطیف حالت میں ہیں 'نمایت پاک و صاف ہیں۔ اس عمل تبخیر کے ذریعے تطبیر ہو رہی ہے۔ پانی کو بھاپ بنایا جارہا ہے۔ اس میں ظاہر ہے کثافت تو ساتھ نمیں جائے گی۔ پانی انتائی لطیف اور پاک وصاف صورت میں اوپر جارہا ہے۔ اوپر جاکر ان بخارات نے بادلوں کی شکل افتیار کرلی۔ ہواؤں کے دوش پر بیہ بادل فضامیں تیرتے ہیں۔ پھربارش بن کروی پانی زمن پر نازل مورہا ہے۔ اب اس نزول بارش سے کیا ہوگا! پہلے وہ پانی فضاکو دھوئے گا۔ اس عمل میں فضاکی کچھ نہ کچھ کثافت برستے پانی میں شامل ہو جائے گی۔ پھروہ بارش زمین تک پہنچ گی اور زمین کو دھوئے گی۔ اس مرسلے پر پچھ مزید ک الایس اس میں شامل ہو جا کیں گی ۔۔۔۔۔۔ یہ پانی ندیوں' تالوں اور دریاؤں سے ہو آ ہوا پھر سمندر میں پنچے گا۔اب وہ ساری کثافیں سمندر میں رہ جائیں گی اور پھر وی یانی لطیف اور پاک وصاف موکر بخارات کی صورت میں آسان کی طرف اثھ جائے گا۔ یہ عروج ہے اور وہ نزول ہے۔ نزول سے فضا اور زمین کی صفائی ہو رہی ہے جبکہ عروج میں پانی کی این صفائی ہوتی ہے۔

عودج و نزول کا میں سائیل عبدیت و رسالت کے بابین چاتا ہے۔ رات کو اللہ کا بندہ اس کے حضور میں کھڑا ہے۔ یہ کس کی صفائی ہے اپنی --- کس چیز سے صفائی ایہ میں بعد عرض کروں گا۔ اس کو کمیں اپنی کثانتوں پر قیاس نہ کر لیجئے گا۔ وہ کثافیس ان ہستیوں کے

کمیں آس پاس بھی نہیں ہوتیں۔ طے وگر حفظ مراتب نہ کی زندیق "لیکن دن کے لئے کیا تھم ہے اب نزدل کا مرحلہ ہے۔ جاؤ لوگوں کی طرف 'انہیں الله کا پیغام پہنچاؤ'ان کو الله کے رائے کی طرف پکارو۔ یہ کام منصب رسالت سے تعلق رکھتا ہے۔ مکہ کے مشركانه ماحل من ني اكرم الملطية توحيدكى دعوت بينيارب بين- مجمعول من قرآن پیش فرمارہے ہیں 'گھروں پروستک دے رہے ہیں 'وربدر تشریف لے جارہے ہیں۔ لیکن ہو کیا رہاہے؟ میں کہ کسی نے استہزااور متسخر کیا 'کسی نے گالی دے دی 'کسی نے شاعر کما' سمی نے مجنون و دیوانہ کماتو سمی نے ساحراور جادوگر کمہ دیا مسی نے کائین کمہ دیا۔ان باتوں سے قلب محمد الله الله من بحد كدورت بيدا موتى موكى يا نسي؟- آپ كى طبع مبارک کو رنج پنچاہو گایا نہیں؟ یہ اثرات بالکل مترتب نہ ہوں' یہ ناممکن ہے۔اس لئے تو قرآن مجید میں مختلف اسالیب سے حضور الفائلي کو تسلی دی جاتی رہی ہے ، جیسے فرمایا كيا: ﴿ وَلُقَدُ نَعُلُمُ إِنَّهُ لَيَحُونُكُ الَّذِي يَقُولُونَ ﴾ "جميل بخلى علم ب كم آپ کی طبیعت پر ان کی باتوں سے تکدر پیدا ہو تا ہے' آپ کمول اور عمکین ہوتے ہیں''۔ اور: ﴿ فَوْ وَالْقَطْيِمِ وَمَا يَسْطُورُونَ ٥ مَا انْتَ بِنِعْمَتِ رَبِّحِكَ بِمَجْنُونِ ٥ ﴾ "ن-فتم ہے قلم کی اور اس چیز کی جے لکھنے والے لکھ رہے ہیں (یعنی قرآن) آپ (اے محمد الناج) النارب ك ففل سے مركز مجنون نہيں "- چنانچہ ني اكرم الله كا ایک طرف تبلی دی جارتی ہے۔ اور دو سری طرف جو تکدر آپ کے دل پر آگیاہے اسے دور کرنے کے لئے علم ہورہاہے کہ راتوں کو کھڑارہا بیجئے:

﴿ يُمَا يُّهَا الْمُرَّمِّدُ ﴾ فَيِم الْكُلُ إِلَّا فَلِيُلَا ۞ يَّصُفَهُ اَوِ الْفُصُ مِنْهُ فَلِيْلَاهُ اَوْ زِدُ عَلَيْهِ وَرَبِّلِ الْفُوْانَ تَوْتِيْلُاهِ إِنَّا سَنُلْفِى عَلَيْكَ فَوْلًا ثَفِيْلًا ﴾ (الزل: ١-۵)

"اے لحاف او ڑھ کرلیٹنے والے آپ رات کو (نماز میں) کھڑے رہا کریں مگر کم۔ آپ آدھی رات یا اس سے کچھ کم کرلیں یا اس سے کچھ زیادہ بڑھا دیں۔اور قرآن کو خوب ٹھسرٹھسر کر (حالتِ قیام میں) پڑھا کریں۔ہم آپ پر ایک بھاری کلام نازل کرنے والے ہیں"

(الزمل: ٢ تا١٠).

"(اے نی) در حقیقت رات کا فمنائش پر قابوپانے کے لئے بہت کارگر اور قرآن ٹھیک پڑھنے کے لئے زیادہ موزوں ہے۔ بلاشہ آپ کے لئے دن میں (تیلئے کی) بڑی معروفیات ہیں (بڑی محنت اور مشقت ہے 'لین اس میں بھی) اپنے رب کے نام کاذکر کیجے اور سب سے کٹ کرای کے بورہے۔ وہ (اللہ) مشرق و مغرب کا مالک ہے 'اس کے سواکوئی معبود نہیں 'لازاای کو اپنا پشت بناہ بنا ہے (ای پر بحروس کیجے) اور (اے نبی آپ کی دعوت پر) لوگ بو باتھی بناہ بنا ہے ان پر مجروس کیجے اور ان سے خوش اسلوبی کے ساتھ کنارہ کش بوطائے "۔

طنزواستزااور طعن و تشنیع کے کھاؤیٹ کاری ہوتے ہیں۔ ان کو جھیلنا آسان نہیں۔ اس سے طبیعت مبارک پر جو تکدر آیا تھا اس کا ازالہ اس وقت ہو آا تھا جب "عسدہ" نبنت عبدیت کے اعتبار سے رات کی تمائیوں میں اپنے رب کے حضور کھڑا ہو آ تمااور حالت عودی کی کیفیات ہے بسرہ مند ہو آ تمال تفظ "عبد" کے حوالے ہے ان حقا کُق کوذہن نشین کر لیجئے۔

چند وضاحت طلب پہلو: زیر نظر آیت کے اس مصر فر سُبِطَنَ الَّذِی اَسُری بِعَشِدِهِ كَيْلًا ﴾ من دومزيد الفاظ وضاحت طلب بين اليك "أسرى" اور دوسرا"كيلاً"-على من المراء" كم معنى بين راتون رات في جانك معرت موى عليه السلام ك ذكر مِن سورة الشعراء كي آيت نمبر٥٢ من يي لفظ آيا ب: ﴿ وَ ٱوْحَيْمَا إِلَى مُوسَى أَنَّ اسربعبدادی إِنْكُم مُتَعَمَّدُن ﴿ "اور بم في موى الكورى بيجى كه (اعموى) راتوں رات میرے بندوں کو لے کر نکل جاؤ ، تمادا بیجیاکیاجائے گا"۔ تو حضور کے لئے بی النظ آیا ہے: ﴿ سُبْحُنَ الَّذِي ٱسْرى بِعَبْدِهِ ﴾ ---اس ك بعد السَّدُ" كول آیا 'جبکد آسری میں "راتوں رات "کامفهوم ومعنی شامل بین؟ بداس لئے کد سفر معراج مي يوري رات نبيل مكي متمي الكه رات كاليك نهايت قليل انهايت مختر عمد مرف موا تا ای لئے البال ا ترجم "رات کا ایک صم" کیا جاتا ہے ، ﴿ سُلْحُنَ الَّذِي أَسْرَى مِعَبُدِهِ لَيْلًا يَمِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ اللِّي الْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا الَّذِي لْرُكْنَا حَوْلَةً لِنْهِمَة مِنْ المِينَا وَلَهُ هُوَ السَّيميع الْبَصِيرُ ﴿ اللَّهِ مِنْ المِينَا ووذات جو لے می دانوں دات اپنے بندے کو 'شب کے ایک جھے میں 'مجرِ حرام سے مجرِ اتصلٰی تك ،جس ك ماحول كو بم في بابركت بنايا ب ، اكد بم (اين) اس (بندس) كو ابن كم نثانيون كامشلوه كرائيس-يقييناسب كحديث (أور) ديكين والاتووى (الله تعالى) ب"-اب ددبارہ ترجے سے بوری بات آپ کے سامنے بالکل داشتے ہو کر آگئ ہوگ۔اب دد باتی د ضاحت طلب رو تنین 'ایک توبید که کونی نشانیال حضور" کود کھائی تنین اوه میں آب کو آمے چل کرامادیث کے حوالے سے بتاؤں گا۔ اس لئے کہ ان کاذکرامادیث میں بعراحت موجود - دو سراس آیت کا آخری کلوا ﴿ إِنَّهُ هُوَ السَّيمْ عُم الْسَوْسُونُ ب يعنى "سب بحم سنن والا سب بحمد ديمن والاقو صرف الله تارك و تعالى ب-"ب دراصل اس کے علم کال کی شرح ہے۔ یمال حصر کا اسادب ہے۔ یعنی اس کے سواب

واقعدمعراج - صديث نبوي كے آكينے ميں

اب میں چاہتا ہوں کہ پوراواقعہ معراج آپ کو اس مدیث کے حوالے سے سادوں جو متنق علیہ ہے۔ میں خود بیان کوں گاتو کھے نہ کھے کی بیشی کا حمال ہے۔ یہ ہماری خوش قسمتی ہے کہ واقع در معراج اپنی پوری تفاصیل کے ساتھ مدیث کی شکل میں ہمارے پاس محفوظ ہے اور مدیث بھی دو سرے یا تیسرے طبقے کی کتابوں کی نہیں ہے' بلکہ متنق علیہ ہے'جس کاپایہ' جیسا کہ میں عرض کرچکا ہوں' دوایت اور سند کے اعتبار سے تقریباً قرآن مجید کے برابر ہے۔ اس مدیث کے راوی حضرت مالک بن معمد رمنی اللہ تعالی عنہ ہیں۔ ان کے بارے میں ایک بڑی اہم بات نوٹ کر لیجئے کہ یہ انساری صحابی ہیں اور ان صحابہ میں سے ہیں جنسیں مدیث بیان کرنے کا زیادہ شوق نہ رہا ہو۔ غالبا یہ واحد مدیث ہے جو ان سے مروی ہے۔ ان کو اس مدیث سے نمایت شغت تھا' انہوں نے اس کو نمایت محبت کے ساتھ محفوظ کیا تھا اور اس کے ایک ایک لفظ کی تفاظت کی تھی۔ چنانچہ بعض دو سرے محابہ کرام جنہوں نے خود نبی اگرم میں ایک ایک لفظ کی تفاظت کی تھی۔ چنانچہ بعض دو سرے محابہ کرام جنہوں نے خود نبی اگرم میں ایک ایک لفظ کی تفاظت کی تھی۔ چنانچہ بعض دو سرے محابہ کرام جنہوں نے خود نبی اگرم میں ایک ایک لفظ کی حفاظت کی تھی۔ چنانچہ بعض دو سے محابہ کرام جنہوں نے خود نبی اگرم میں اگری ہوں سے میں واقعہ ساہوا تھا' جیسے حضرت

انس بن مالک رضی اللہ تعالی عنہ 'وہ بھی ان کی خدمت میں خاص طور پر حاضر ہو کراس روایت کو سنتے تھے۔ اس لئے کہ اس روایت میں ان کا ورجہ بہت بلند ہے۔ اس مدیث کو امام بخاری "اپنی صحیح بخاری میں "عن قتادة عن انس بن مالک عن مالک بن صعصصعة "کی اساوے روایت کرتے ہیں۔ مسلم شریف میں بر روایت حضرت انس بن مالک "سے براہ راست موی بھی موجود ہے۔ ہم اس روایت کا افظ بر افظ مطالعہ کرتے ہیں۔ اس سے ان شاء اللہ العزیز اس ضمن میں بہت سے اشکالات دور ہو جا کیں کے۔ حدیث برے :

عن مالك بن صعصعة عن انّ النبيّ صليّ الله عليه وسلم حدثهم عن لَيلة أسرى به "حضرت الك بن معمد المنك روايت كرت بن كدنى صلى الله عليه وسلم في خود جميل وه حالات و واقعات سائ جو اس رات پيش آئے' جس رات کو آپ م کو لے جلیا گیا" لینی واقعہ معراج بیان فرمایا۔ اب دیکھئے' یہ مرفوع مدیث ہوگئ۔ آگے روایت کرتے ہیں کہ نی اکرم سیا ہے کے ارشاد فرایا: ((بيّنما أنا فِي الْحَطيم - ورُبّما قال فِي الحِيثِرِ -- مُضْطَحِعًا إذْ اتانى آيت) "اس النايس كه يس طيم يس تعلى الليد جركالفظ ارشاد فرايا- (جربمي طیم کے ایک جھے کو کتے ہیں) میں لیٹا ہوا تھا کہ اچاک میرے پاس ایک آئے والا آیا"۔ یہ آنے والے کون ہیں؟ یہ حضرت جرائیل میں۔ یہ آگے واضح ہو جائے گا۔ ((فسنسنی ا مابين هذه اللي هذه [مين تُغْرة نتحره اللي شِعْرته] فَاسْتَخْرَجَ قَلْبِي)) "حضور" نے اشارہ فرملیا کہ "اس نے یمال سے وہاں تک میراسید چاک کیا۔" ایعن طق ك النه أنيث بطسي من ذَهيب مَمْدُوء وابسانًا فعُسِلَ قلبي) "كمرايك سمري طشت لاياكيابوايمان س بمرا موا تما كمراس س ميراول وحويا كيا"- وفي رواية: ثم غيدل البطن بماء زمزم ثم مُلِئ اسمانًا وحِكمتُ "ادراك روايت من آما كداى طرح پیٹ کو بھی زمزم سے دحویا گیا اور اس میں ایمان و حکمت بحردے مے"- ((نم أيسك

اب پرای روایت کا سلسلہ جوڑتے ہیں جو بیان ہو رہی تھی۔ حضور محمرت جرائیل " کے ساتھ پہلے اسان پر پنچ تو حصرت جرائیل " نے دستک دی۔ (فَاسْتَفْتَحَ) "لی اس نے دروازہ کھلواٹا چاہا"۔ ((فِیلَ : مَنْ هٰذا؟ قال : حِسربلُ) "لی چھا گیا : کون ہے؟ انہوں نے جواب دیا : جرائیل"۔ ((فِیلَ : وَمَن مُحدَكُ؟)) " پوچھا گیا : آپ کے ساتھ کون ہے؟"۔ یمال یہ بات ذہن میں رکھے گاکہ اس امکان کو مسرد نہیں کیا جاسکتا کہ آسان اول کے دروازے پر تعینات فرشتوں کو معلوم اس امکان کو مسرد نہیں کیا جاسکتا کہ آسان اول کے دروازے پر تعینات فرشتوں کو معلوم

ہو' پھر بھی بوچھ رہے ہوں۔ قانون قانون ہے الذا دروازے پر دستک دینی ہوگی اور شائت کرانی ہوگ ۔ کوئی ج اپ علم کی بنیاد پر مجی فیصلہ نمیں دے گا۔ فیصلہ تو مقدمے ک اعت اور شادوں کی بنیاد پر ہی ہو گا۔ کسی ج کو کسی واقعے کا ذاتی علم ب تو بھی اسے مقدمہ کی عدالت کو خطل کرنا ہو گااور وہل گواو کی حیثیت سے چیش ہونا ہو گا۔ پس قانون قانون ہے۔ "بوچھا گیا ساتھ کون ہے؟" (اقال: مُحَدَّدُ)) "معرت جرائيل" نے جواب وإلمحر (المنابع)" ((قِيلَ: وَقَدُ ارْسُولَ إِلْيَه؟ قَال: نَعَمْ)) " العِيمَ أَكِما: كما الني بالاكياب؟ انهول نے فرملا: بال"- ((قِيل: مرحبًا به وفيعم المَحِي ، حَاءً ، فَفَتَحُ) الهمس كے بعد كماكيا: مرحباہ ان كے لئے (تمنيت ب مبارك بوب وش آميد ب)كياى المح بي جو لائ كي بي- پرساء دنيا كادروازه كولاكيا"- (افلتا حَلَصْتُ فِإِذَا فِيهَا آدم)) " كرجب من دافل بوا تو من في ويكما وبل آدم تشريف فراي "- ((فقال: هذا ابوك أدم فسريم عليه فسكم عليه)) "جرائيل نے كمانية آپ كے جدّ المحد حفرت آدم بي كي آپ ان كو ملام يجيئ و م من الأوملام كيك" ((فرد السَّلامُ نم قال: مرحباً إِما لابن الصَّالِح والنسيّ الصّالح) "انهول في ملام كاجواب ديا اور فراليا: خوش آميد ب ' (تمنيت ے) مالے بیٹے اور مالے نی کے لئے"- ((ثم صَعِدَ بی حتی اتی السماء النَّانِيةَ) " محرجرا يُل محص ل كراور اور ك يمال تك كدود مرت آسان تك ينج كت "- يهال بحى وبى سوال وجواب موسة ((فَاسْتَفْتَحَ وَيُسُلَ: مَنْ هٰذَا؟ قَالَ قَالَ: نَعَمْ وَيل : مَرْحَبّابِه فَيعْمَ الْمَجِي وَ حَاء فَفَتَح) الى مارى عبارت كا ترجمه بم يهل كريك بي - ((فَلَتَما حَلَصْتُ فَإِذَا يَحْيلى وَعِيْسلى وَهُمَا الْبَنَا خَالَةٍ عَالَ : هٰذَا يَحْلِي وَعِيسِي فَسَلِّمُ عَلَيْهِمَا ا فَسَكَمْتُ وَالنَّبِيِّ الصَّالِحِ الصَّالِحِ وَالنَّبِيِّ الصَّالِحِ وَالنَّبِيِّ الصَّالِحِ الدُّ جب من (دد سرے آسان میں) داخل موالووال کی اور عیلی تے اور میددنوں آپس

آگے چے 'ئی اکرم اللہ فیل فراتے ہیں: ((ثم صعبد بی الی السماءِ الشالشة فاستَقْتُح 'قبل: من هذا؟ قال: جبريل فيل: ومن مَعَك؟ قال: مُحَمّد (الله فیل وقد اُرسِلَ البه ؟قال: نعم فيل: مرحبًا به فنعم المَحِى ءُ حاء 'فَفَتَح 'فلما حلصتُ فاذا يوسف 'قال: هذا يوسف فسلّم عليه 'فسلّمتُ عليه 'فرد 'شم قال: مرحبًا بالاخِ الصالح والنّبتی الصّالح) في تمرے آمان پر معرت يوسف عليه الملام سلاقات بولی اوروی مکالم بوا۔

غلاماً العينَ بعدى يدخلُ الحنة مِن امّتِه اكشرَمِتن يدخلُهامِن المّتِه اكشرَمِتن يدخلُهامِن المّتَى المّتَى المتعنى المعنة مِن المّتِه المستى المماكه مِح اس بات رونا آ ربائ كه يد جوان (محم المناطقة) جن كي بعث ميرے بهت بعد بوئى ہے (اس كے باوجود) ان كي امت سے جنت ميں داخل بون والوں كي تعداد ميري امت كے مقابلے ميں بهت زياده بوگ - "وه شفقت والفت جو كسى ني كو اپني امت سے بوئى چائے يہ اس كا بكمال و تمام اظمار ہے - اسے معاد الله كسى حدر محمول نه كر ليج كا بكه يه اپني امت كي محروي كاحساس ہے جس سے حضرت موئ عليه السلام ربيد كيفيت طارى بوئى -

((نتم صَعِدَبِي إلى السّماء السّابعة ...) " پر جمح ماقين آمان پر لے جا گيا۔" وہاں بھی دافلہ کے لئے فرشتوں ہے مكالمہ ہوا۔ "اس آمان پر حعرت ابراہیم علیہ الملام سے ملاقات ہوئی۔ ((فَلَمَنَا حَلَصَتُ فَاذا اِبرَاهِیم، فَالَ : هٰذَا اَبُوحَ اِبرَاهِیم، فَالَ : هٰذَا اَبُوحِ اَبرَاهِیم، فَالَ : هٰذَا اِبرَاهِیم، فَسَدِّم عَلَیه، فَسَدَّم عَلَیه، فَسَدَ عَلَیه، فَرَدَّ السّدَلام، فَتْم قَالَ : مُرْحَبًا بِالْإِبْنِ الصّالِح وَالنّبِتِي الصّالِح» الصّالِح» الإيم بين دافل ہوا تو وہال مرحمت ابراہیم میں دافل ہوا تو وہال حضرت ابراہیم میں انہیں سلام کیج، حضرت ابراہیم میں انہیں سلام کیج، چنانچہ میں نے انہیں سلام کیا جواب میں حضرت ابراہیم نے بھی سلام کمااور ان الفاظ ہے میرااستقبال کیا: خوش آمدید صالح بیٹے اور صالح نبی کے اس استقبال کیا: خوش آمدید صالح بیٹے اور صالح نبی کے استقبال کیا: خوش آمدید صالح بیٹے اور مالح نبی کے کے۔ " ((اُسَمَّ رُفِعُتُ اِلٰی فَصُعِدَ اِبْدَی کیا کیا سدر قالمنتی کے۔ " (اُسْمَّ رُفِعُتُ اِبْدِی سور قالمنتی کے۔ " روز کی سدر قالمنتی ہے، جس سندر قالمنتی ہے، جس کاذکر سور قالنجی میں ہوا ہے۔

سورة النجم ميں مشاہداتِ معراج كاذكر

میں چاہتا ہوں کہ حدیث کے بیان کی شخیل سے قبل ہم اس واقعہ سے متعلق سورة النجم کی آیات مشکلات القرآن میں سے النجم کی ابتدائی آیات مشکلات القرآن میں سے بیں اور ان کی تغییرو تشریح میں اختلاف سلف سے چلے آ رہے ہیں۔ نبی اکرم النظامین کو

یپ به بوت دیمے ہیں لہ اسان اوان نے اندر سعبی انگارے دیئے تظرآتے ہیں'ان سے انسان دھوکہ کھاسکتا ہے' طلا تکہ انگاروں کا وجود ہی نہیں ہو آ۔ تو ہماری آ کھ دھوکہ کھاتی ہے'لین نی گاجو مشاہرہ ہو تا ہے وہ آ کھ اور دل' نظرو قلب' بصارت و بصیرت کی کھائی کے ساتھ ہو تا ہے۔ اس میں فرق و نقاوت اور وسوسہ نہیں ہو تا۔ ای حقیقت کے اظہار کے لئے نمایت فصاحت و بلاغت اور اعجاز کے ساتھ فر بلیا: ﴿مَا كَذَبَ الْفَعُ اَدُمَادَانی وَ ﴾

آگ فرالیا: ﴿ اَفَتُمُورُوْنَهُ عَلَیٰ مَایَرٰی ﴾ "لوگواکیاتم ان چزول کے بارے میں ان سے جگڑتے ہوجو وہ دیکھتے ہیں"۔ ان چزول کے بارے میں آو جگڑا ہو سکتا ہے جو کہیں ہے می خائی ہوں انکین تم محمل الفائیہ) سے ان چزول کے بارے میں جگڑر ہے ہوجو وہ دیکھتے ہیں چھڑ سرے اور دل کی بصیرت ہے۔۔﴿ وَ لَفَدُ زَاهُ نَوْلَةٌ انْحُرٰی ﴾ "موجو وہ دیکھتے ہیں چھڑ سرے اور دل کی بصیرت ہے۔۔﴿ وَ لَفَدُ زَاهُ نَوْلَةٌ انْحُرٰی ﴾ "اور بلاشبہ ان کا یہ مشاہرہ (پلی بار نہیں ہوا) ایک مرتبہ پہلے بھی ہو چکا ہے"۔ موجودہ مشاہرہ ان کو کمال ہوا؟ ﴿ عِنْدَ سِنْدُ وَ الْمُنْتَفِيلَ ﴾ "سدرة المنتی کے پاس"۔ مشاہدہ ان کو کمال ہوا؟ ﴿ عِنْدَ سِنْدُ وَ الْمُنْتَفِيلَ ﴾ "سدرة المنتی کے پاس"۔ موجودہ کیا گیا ہے اور جو اللہ کے کوکار بندوں کا ٹھکا ہے گی جس میں وہ بیشہ بیش دیس کے دیں گئے خواند کے کوکار بندوں کا ٹھکا ہے گی جس میں وہ بیشہ بیش دیس کے جس کے متعلق سورة الزمر میں فربلیا گیا: ﴿ وَ قَالَ لَهُمْ خَوَنَعُهَا سَلَمُ وَ رَبِی کے۔ جس کے متعلق سورة الزمر میں فربلیا گیا: ﴿ وَ قَالَ لَهُمْ خَوَنَعُهَا سَلَمُ وَ اللهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ مَا فَوْنَعُهَا سَلَمُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰہُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰہُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰه

عُلَیْکُمْ طِبْتُمْ فَادُ حُلُوهَا خَالِدِینَ ﴿ الور جنت کے داروغد ان (کوکارول) ہے کیس کے کہ سلامتی ہوتم پر 'تم بہت خوش بخت رہے ' داخل ہو جاؤاس (جنت) ہیں ہیشہ ہیش کے لئے۔ " یمال نوٹ کر لیجئے کہ اجادیث میں معراج کے موقع پر جنت کے مشلدات کے جو احوال آئے ہیں 'وہ جنت وہیں تو ہے۔ ان آیات میں ان احوال کا ذکر منیں ہے۔

"يدره" ملى زبان من بيرى كر دخت كوكت بي-لفظ "منتى" انتاب بناب جس كامنسوم وه جكه اور مقام بجل جال جاكر كوئي چيز فتم مو جليك بيد "مدرة المنتال الكي ہاں کا بھتا مارے لئے میں نہیں۔ اس کے متعلق میں آھے جل کر بچہ عرض کدں گا۔ قرآن مجید نے یمل ایباانداز افتیار کیا ہے کہ مرفیض ای اسلوب سے بیابان الے کہ یہ میرے قیم سے بالاتر ہے۔ یہ ختی کس اعتبار سے ہے اب اس کو سجمنا چاہئے۔ یہ اس اختیار سے "ختی" ہے کہ یمل سے آکے گلون کا کزر نمیں ہے۔ یہ انتا ہے۔ یماں سے آمے معرت جرائیل می نس ماستے۔ اور نوٹ کیج کہ اس سے آگے جانے کاکمیں محمد الفاق کاممی ذکر نہیں ہے۔ یہ صرف اماری شاعری میں ہے کہ حضور اس سے بھی آ مے گزر محنے۔ لیکن اس کا قرآن مجید میں اور احادیث شریفہ میں کمیں ذکر نس ہے۔ نی اکرم اللہ جی بین تک کے بیں۔ بدبات می دہن میں رکھے کہ اس بارے میں بھی وضاحت آئی ہے کہ وحی الی بھی یمال نازل ہوتی ہے اور یمال سے فرشتے لے لیتے ہیں۔ کویا جو چز بھی عرش النی سے اترتی ہے ، وہ بلاواسطہ اولا سیس نازل موتی ہے۔اس سے آمے وہ حریم كبريا ہے جس ميں مخلوق كاداخلد مكن نبي ب-عالم علق كى کوئی شے جو مجمی اور آسکت ب وہ زیادہ سے زیادہ میں تک آسکت ب اس سے آگے نیں جا سکتے۔ معرت جرائیل کی رسائی بھی ہیں تک ہے۔ اندانوٹ کیجے کہ قرآن جیدنے جو ذکر کیاوہ سدرة المنتیٰ کے آھے یا پار کانسیں کیا الله فرایا: ﴿ وَلَقَدْ رَاهُ لَوْلَةٌ أُخِرى ٥ عِنْدَ سِدُرَةِ الْمُنْتَهَى ٥)

آے فرالا : ﴿إِذْ يَكُمْ شَكَى السِّيدُ رُوَّ مَا يَكْمُسْلِي ﴾ "جب كداس بيري كورفت

کو ڈھانے ہوئے تھاجو ڈھانے ہوئے تھا"۔ اینی نہ اس کو ذبان اداکر سکتی ہے 'نہ انسانی ذبان میں وہ حوف والفاظ ہیں جو اس کیفیت کو بیان کر سکیں یا اس کی تعبیر کر سکیں 'نہ اس کا کوئی تصور انسان کے لئے ممکن ہے۔ جنت کی نعتوں کے بارے میں آیک حدیث میں آیا ہے : ((لا عَبُنَ رَأْتُ ولا اُدُنَّ سَمِعَتْ ولا حَطَرَ علی فَلْبِ بَشَیر)) "وہ لا عَبْنَ رَاْتُ ولا اُدُنَّ سَمِعَتْ ولا حَطَرَ علی فَلْبِ بَشَیر)) "وہ نعتیں جو نہ کی آئی نے دیکھیں 'نہ کی کان نے سنیں 'نہ کی انسان کے دل پر بھی ان کا فعالیٰ کیے خیال تک آیا"۔ اب انہیں بیان کریں تو کن الفاظ میں کریں ان کا ابلاغ و اعلان کیے موا وہ اور اعلان تو کی الی چیز کے حوالے سے بوا وہ آپ کی دیدیا شنید میں آئی ہو آپ کے ذہن میں اس کا ہو آپ کو تقدر ہو 'تو اس کے حوالے سے بات ہو عتی ہے۔ لادا یہاں اسلوب اور انداز یہ افتیار کیا گیا کہ : ﴿ وَدُ لَمْ شَنَی النِسِّدُ وَهُ مَا یَدُشْنَی ﴾ "جبکہ بیدرہ کو ڈھانے ہوئے تھا افتیار کیا گیا کہ : ﴿ وَدُ لَمْ شَنَی النِسِّدُ وَهُ مَا یَدُشْنَی ﴾ "جبکہ بیدرہ کو ڈھانے ہوئے تھا افتیار کیا گیا کہ : ﴿ وَدُ لَمْ شَنَی النِسِّدُ وَ مُن اللَّ مَا ہُو بِراہ راست نزول ہو دہا تھا اس میہ اسلوب اور انداز بید انسانی ذہن کے لئے مکن نہیں ' تجلیات کا جو براہ راست نزول ہو دہا تھا اس میہ اسلوب اور انداز بیا انسانی ذہن کے لئے مکن نہیں ' تجلیات کا جو براہ راست نزول ہو دہا تھا اس میہ او تجلیات کا دو اور ان کے زول کا نی آگرم المیابی نے مشاہدہ فرایا۔

معراج اور رؤيت بارى تعالى : جارى شاعرى يسب انتامبا سف بو جاياكرت بير-علامه اقبل جو كچو بمى تتے بسرطال شاعر بمى تتے اور شاعرى يس مبالغه لاز آبو جا آب الدا كت بير-

> مویٰ ز ہوش رفت بیک جلوہ مغات تو عینِ ذات می محکری و تبتی

ایعی "دموی " تو ایک جلور صفات بی کی وجہ سے بہ موش مو گئے تھے ﴿ حَرَّ مُوسی صَمِفَ ﴾ جبکہ آپ مین ذات کا مشاہدہ کر رہ ہیں اور تبسم فرارہ ہیں"۔ میرے نزدیک بید مبالغہ ہے عین ذات کے مشاہدے کا ذکر نہ قرآن میں ہے ' نہ حدیث میں۔ تاہم اس ضمن میں اختلاف ساف میں بمی ہے اور خلف میں بھی۔ الذا کوئی بید رائے رکھنا چاہے کہ حضور المنطقی نے اللہ تعالی کا

دیدارکیا تعاق رکھ۔ یسنے آغازی یس واضح کردیا تعاکد اس واقعة معراج کابلایہ انکار
کفرہوگا کین تغییلات اور توجیمات و تاویلات کا اختلاف کفر نہیں ہے۔ بعض حضرات
کی رائے یہ ہے کہ شب معراج میں حضور الفاظیۃ نے اللہ کو دیکھا 'براہ راست دیدار
النی ہوا۔ لیکن زیادہ قوی رائے یہ ہے کہ ذات باری تعالی کا براہ راست مشاہدہ نہیں ہوا۔
حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالی عنما سے جب ذکر کیا گیاتو انہوں نے فرمایا: "دُور؟ الله قوایک نور ہے 'اسے دیکھا کیے جاسکتا ہے؟" آپ نور کے ذریعے
انٹی فیری؟" "اللہ تو ایک نور ہے 'اسے دیکھا کیے جاسکتا ہے؟" آپ نور کے ذریعے
سے کی اور شے کو دیکھتے ہیں 'نور تو نور ہے 'اس کو کمل دیکھا جاسکتا ہے انوٹ کیجئے کہ
قرآن مجید میں بھی فرمایا گیا: ﴿إِذْ يَكُمْ سُری اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہ

درمیانی آیت کے متعلق تو پس بعد پس عرض کروں گا پہلے آخری آیت پر غور

یجے۔ اس پس فرہایگیا ہے کہ فیر الله ایک اس کیادیکھا "ب فیک انہوں نے اپنے رب
کی منظیم الشان نشانیوں کو دیکھا"۔ " محسوری" اسم تعنیل ہے۔ پس بمال منظیم ترین
آیات ربانیہ کے مشاہدے کا ذکر ہے۔ یعنی فیر الله ایک کو رب کا نہیں "آیات ربانیہ کا مشاہدہ ہوا ہے۔ سورہ بنی اسرائیل کی پہلی آیت پس معراج کے زمنی سفری غرض و غایت
یہ بیان ہوئی کہ ﴿لِنُونِ مُونَى الْمِنِ الْمُنِ الله یعنی یہ سفراس لئے کرایا گیا کہ ہم اپنے رسول کو اپنی
آیات بس سے چند ایک کا مشاہدہ کرائیں۔ وہاں "کبری" نہیں آیا۔ وہ نمنی آیات ہیں وہ بھی اللہ کی نشانیاں ہیں۔ لیکن منظیم ترین آیات الله وہ ہیں جو سدر قالمنتی کو ڈھائی

اس حوالے سے اگر نقال کیا جائے تو فلط نہیں ہوگا اور اس اعتبار سے فضیلتِ محمد علی صاحباالعلوٰ قو والسلام ثابت کی جائے تو ورست ہوگی کہ ذاتِ باری تعالیٰ کی ایک جمل ہو طور پر پڑی تو حضرت موئی علیہ السلام اس کابھی مخل نہ کرسکے اور یہاں تجلیاتِ ربانیہ کاسدر قالمنتیٰ پر براہ راست جو نزول ہو رہا تھا جناب محمد المنتینی نے انہیں بحر پورانداز میں دیکھا اور ان کا مخل کیا۔ اس اعتبار سے فرق و نفاوت ثابت ہے۔ لیکن اگر یہاں ذاتِ

"مَا ذَاغَ النَّهُ صَوْوَ مَا طَعْلَى "كَامَنْهُوم : اب مِن سورة النِم كى آيت ا كِ مَعْلَق بِحَهِ عَرْض كُول كَاجْس كى تَشْرَ وَقِيْعِ مِن فَرْكَ مَنْ الْحِنْ : ﴿ مَا ذَاغَ الْمَهُ مُو وَمَا طَعْلَى ﴾ اس مقام پر برى جيب كفيت بيان كى مَنْ ها دراس آيت كو سجمنا آمان نهيں ہے جب تک آپ چند كفيات كو اچھى طرح جان نہ ليں- امارے اپ مشاہرے کے بارے میں ایک کیفیت یہ ہوتی ہے کہ مشاہرے کا شوق ہے اور وہ شوق اتا ہیں ہے کہ دیکھ شوق اتا ہے کہ حدِ اوب سے بھی تجاوز کرنا چاہتا ہے لیکن ظرف اتنا نہیں ہے کہ دیکھ سکے۔جسرت موہانی کاایک شعرہے۔

> غِم آرزد کا حسرت سبب اور کیا بتائیں مرے شوق کی بلندی' مری ہمتوں کی پستی

شوق بهت بلند ب و یکمنابه یکی چا ج بین الیکن آنکس چکا چوند بو جاتی بین و کیمی کا نور بنیس کتے۔ بیس مجمعتا بول کہ یہ آیتِ قرآئید : ﴿ مَا زَاعُ الْبُ صَرُو مَا طَعَلَى ٥﴾ ان دو متعلو کیفیات کو نمایت بلیغ اسلوب سے بیان کر رہی ہے۔ جیے عربی کا مقولہ ہے کہ "معرف الانشیاء باضداد ها" لین کسی شے کی حقیقت کو اس کی ضد (Antonym) کے حوالے سے بخوبی پچانا جا سکتا ہے۔ جیسے رات کی حقیقت دن کے تقلل سے سجھ میں آتی ہے اور دن کی حقیقت رات کے تقلل سے سجھ میں آتی ہے اور دن کی حقیقت رات کے تقلل سے سجھ میں آتی ہے اور دن کی حقیقت رات کے تقلل سے سجھ میں آتی ہے اور دن کی حقیقت رات کے تقلل سے سجھ میں آتی ہے اور دن کی حقیقت رات کے تقلل سے سجھ میں آتی ہے اور دن کی حقیقت رات کے تقلل سے سجھ میں آتی ہے اور دن کی حقیقت رات کے تقلل سے سجھ میں آتی ہے اور دن کی مقراح (climax) ہے۔ اس نظم کے آخری صے کا ایک شعر ہے۔

عین وسل میں مجھے وسلا نظر نہ تھا گرچہ بہانہ بو رہی میری نگاہ بے ادب

نگاہیں اس کا مخل نہیں کر سکتیں اور دیکھنے والا نگاہ بٹانے پر مجبور ہو جا آہ۔ لیکن دہلی حال ہد ہے کہ "مّا زَاغ الْبَصَرُ" نگاہ کج نہیں ہوئی 'شیر ھی نہیں ہوئی۔ جو پچھ دیکھا ہے نگاہ کو جما کر دیکھا ہے 'جو مشاہرہ کیا ہے ' بھرپور کیا ہے ' پورے ظرف کال کے ساتھ کیا ہے ' پورے مخل کے ساتھ کیا ہے ' بورے مخل کے ساتھ کیا ہے ' اوبی کا کوئی امکان نہیں ہے۔ "طعلی "تی سے طغیانی بنا ہے ' یعنی حدے نکل جانا۔

دریا کو اپنی موج کی طغیانیوں سے کام کشتی کسی کی پار ہو یا درمیاں رہے

کلفنی و سے تجاوز کو کتے ہیں۔ وہ چو نکہ مقام اوب بھی ہے المذاوہاں صد سے تجاوز انہیں ہوا۔ العبد عبد کو اِن ترفی و الرّب رب می رہ کا خواہ کتنا می نرو بی رہ کا خواہ کتنا می نرولِ اجلال فرا کتے بلند مقام تک پہنچ جائے اور رب رب می رہ گا خواہ کتنا می نرولِ اجلال فرا لے "۔ سدر ق المنتی تک پہنچ کر بھی محمد المالیات مقام بندگی سے تجاوز نہیں کر رہ ہیں۔ وہاں بھی حال یہ ہے کہ : ﴿ فَاوَ عَلَى اللّٰهِ عَبْدِهِ مَا اَوْ حَی ﴾ "پس (وہال بھی) وی پہنچائی ای عبدہ ور رسولہ کے مشاہدے کی وی پہنچائی این برت کوجو وی پہنچائی تھی"۔ لیکن عبدہ ور رسولہ کے مشاہدے کی کیفیت یہ ہے کہ : ﴿ مَا زَاعُ البُعَسُرُورُ مَا طَعْلَی ﴾ "نگاہ نہ کے ہوئی اور نہ بی اس نے حد سے تجاوز کیا۔ "﴿ لَفَدَدُ رَائی مِنْ البُ نَ رَبِّهِ الْمَحْبُرُ مِن ﴾ "بالتحقیق انہوں نے اپ مدسے تجاوز کیا۔ "﴿ لَفَدَدُ رَائی مِنْ الْمِن رَبِّهِ الْمُحْبُرُ مِن ﴾ "بالتحقیق انہوں نے اپ رب کی عظیم ترین آیات کا مشاہدہ کیا۔ " اب ظاہریات ہے کہ یہ آیات کرئی ہمارے شخیل و تفتور سے بالاتر ہیں اور انسانی زبان کے الفاظ ان کے بیان کا تمل بھی نہیں کر سکتے۔ " کی وجہ ہے کہ قرآن عیم میں بھی ان کا ذرائی میں کرائے۔ " کی وجہ ہے کہ قرآن عیم میں بھی ان کا ذرائی میں کی وجہ ہے کہ قرآن عیم میں بھی ان کا ذرائی میں کی اللہ عرب کی گیا ہے۔

حديثِ معراج كانتكسل

اب بم دوبارہ ذیر مطالعہ حدیث کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ اس میں سدرة المنتیٰ کی بات شروع ہوئی تھی۔ نی اکرم الفاقی سے حضرت مالک بن معمد دوایت کرتے ہیں: ((دُمَّ رُفعِتُ اللّی سِدرة والْنُمُنْتَ علی)" پھر جھے اٹھایا گیاسدرة المنتیٰ تک"۔

((فاذا نَبَقُهَا مثلُ قِلاَلِ هِ حرْ واذا وُرقُهَا مثلُ آذانِ الْفِيلَة)) **اب حضور**ً سدرة المنتلى كى كچم بائن مارى زبان من سمجارے بين اور فرارے بين كه : "اس بیری کے درخت کے بیر تو علاقہ اجرکے ملکوں کے حجم کے تھے اور اس کے بیتے ہائتی کے كانول جتن برك تع"- ((قال: هذه سيدرة المنتهاي)" (حضرت جرائيل ف) كما: يه ب سدرة المنتل"- ((فَاذِا اربعةُ انهارِ: نَهْرانِ بَاطِنانِ وَنَهْرَانِ طَاهِرَانِ)) "هِ مِن في وبال جار نهرس ديكسيس و نهرس نفيه طور يراور وو ظامر طور يربه رى تھيں"- (اقلت مَاهدا يا جبريل؟)) من نوچما: جراكل يدكيا بن؟"-((قال: امَّا البَاطِنانِ وننهرانِ فِي الْحَنَّةِ)) "بيجودد وحكى موكى نهرس جارى بين يه تو جنت كى نهرس مين (أيك كوثر اور دوسرى سلبيل)"- ((وَامَّا الطَّلاهِران فَاليِّيلُ وَالفُرَاثُ) "اوريه جوظاهري نهرس جاري بين يد نيل اور فرات بين" يعنى جن كالمدى برتوجمين دنيام نظرة تاب- ((مُمَّ رُفعَ لِي الْبَيْتُ الْمَعْمُور)) " كمربيت المعورميرے قريب لاياكيا"-بيت المعور ورحقيقت ساقي آسان پرالله تعالى كااصل كمر ہے' جس کا عِمل اور سلیہ اس دنیا میں خانہ کعبہ ہے۔ ایک روایت میں آیاہے کہ جریل ا ن اس ك بارب من تاليا: ((يُصَلِينَ فِيهِ كُلَّ يَومٍ سَبْعُونَ اَلْفَ مَلَكِ وَاذَا خَرَجُوا لَمَ يَعُودُوا الكِيهِ آخِرُمَا عَلَيْهِم) "اس بن روزانه سر بزار فرضة نماذ رجتے ہیں اور جب ایک بار اس سے نکلتے ہیں تو ددبارہ ان کے واضلے کی نوبت نہیں آتی"-ای طریقے سے فرشتے بیت الحرام میں خانہ کعبہ کابھی طواف کرتے ہیں- پرجان لیجے کہ یہ ہماری نگاہوں سے مخفی عالم غیب کی ایک دنیا ہے۔ یقینا اس کا ایک وجود ہے ' چاہے وہ ہمیں نظرنہ آئے۔ (واضح رہے کہ بخاری ومسلم کی بعض روایات میں بیت المعور كاؤكرسدرة المنتلى سے مقدم ہے) ((أُم أيست بِإناء مِنْ خَمر وإناء مِنْ لَبَنِ وإنايه مِنْ عُسَيلِ) " كِرمير عامة تين برتن لائ ك اك شراب كا ايك وودھ كا اور أيك شمد كا" - ((فَاحَدُثُ اللَّبَنَ)) "ميس في دوده والا بالد الماليا" -((فَال: هِنَى الفِطرَّةُ الَّيْتِي انتَ عَلَيها وأُمَّتُكُ) "معرت جرائيل ن كما: يي

المت کے لئے معراج کے تخفے: نی اکرم اللہ ہے نے مزید فرملیا: ((اُنَّمَ فَرِضَتْ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ

﴿ أَمَنَ الرَّمُوُ لُ بِمَا أَنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ دَيّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ وَكُلُّ أَمْنَ اللّهِ وَمُلْلِهِ وَكُلُهِ مِنْ دَيّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ وَكُلُهِ اللّهُ وَمَلْلِهِ وَكُلُهِ اللّهُ وَمَلْلِهِ وَكُلُهُ اللّهُ مَنْ اَحَدِيقِنْ ذُكْلِهِ وَكَالُوا اللّهُ مَنْ اَحَدِيقِنْ ذُكُ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُل

اور تیسری چزید کہ آپ کی امت کے گناہ ہیرہ بھی بغیر قبہ کے معاف ہو سکیں گے۔ یہ خصوصی تخفے ہیں جو بار گاہ رب العزت سے اس مقام پر شب معراج میں محرق میں فرض اللہ کا امتاع کے اس میں اولین صلو ہے۔ یہ معراج میں فرض ہوئی اندا اس کے متعلق حضور المالی کا ارشاد ہے کہ: ((الصلوة مِعراجُ اللہ ایمان کے لئے بنزلید معراج ہے۔ اللہ عراجُ مِعراج سے اللہ عراج ہے۔

مرای روایت میں آمے تغمیل آری ہے کہ نی اکرم ساتھ جب واپسی کے

لئے آئے اور حفرت موی سے ملاقات ہوئی توانہوں نے فرمایا: "بد بچاس نمازیں بہت زیادہ ہیں 'مجھے لوگوں کا تجریہ ہے' آپ کی امت اس کا مخل نہ کرسکے گی واپس جائے اور تخفف کے لئے درخواست کیجے"۔ حضور الفاقی والی ملے تو دس نمازی معاف ہو منیں والیس رہ کئیں۔ پر آپ معرت موی کے اس آئے وانہوں نے آپ سے پھروی بلت کمی اور آپ کو واپس بھیجا۔ پھر گئے تو تنمیں ہو گئیں 'اس طرح حضرت مویٰ' ك بين ير جرمي وبي بوكني ، بر تشريف لے مئے ودس روكني-اس ير بحى معرت موی فی دی بات کی ۔ آپ پر محے تو اب پانچ رو مئی - حضرت موی فی اس بر بھی كماكد پرواپس جائ اور تخفيف كے لئے درخواست يجيئ يا في نمازيس بھى آب كى امت کے لئے بھاری موں گی۔ لیکن حضور اللہ ایک نے فرایا کہ اب مجھے شرم آتی ہے اتی مرتبه جاچکا موں کہ اب مزید جانے میں حیا محسوس کررہا موں النزامی اس پر رامنی موں اور اس معلطے کو اللہ کے سرو کر آ ہوں۔ حضور الفاق فرائے ہیں کہ "جب میں موی ا کے پاس سے واپس کے لئے روانہ ہواتو ایک نداکرنے والے کی ندا آئی کہ (اللہ تعالی فرماتا ہے) "میں نے اسے فرض کو نافذ کرویا ہے اور اسے بندوں کا بوجد ملکا کرویا ہے"۔ایک دوسری منفق علیہ روایت کے آخر میں اس کاذکرہے کہ "اللہ کے ہال بدیا فج نمازی اجرو تواب کے صلب سے پیاس نمازوں کے مساوی ہیں اللہ تعالی کے ہال قول برلانس جاتا ۔۔۔ میں نے بقیہ حدیث کی ترجمانی اپنے الفاظ میں کردی ہے۔اب اس کے آخرى مص كامتن بمي الاحلد كر ليج:

((فرَ مَحَعَتُ اللّى موسلى 'فقال : بِسَمَ أُمِرُتَ ؟ قلتُ : أُمِرْتُ المِحْمِسِ صَلَوَاتٍ كُلَّ يَومٍ 'قال : اللَّ امَّنَكُ لَا تَستطِيعُ خَمْسَ صَلَوَاتٍ كُلَّ يَومٍ 'وَإِنِّى قُدْحَرِّبِتُ النَّاسَ قبلَكُ ' حَمْسَ صَلَوَاتٍ كُلَّ يَومٍ 'وَإِنِّى قُدْحَرِّبِتُ النَّاسَ قبلَكُ ' وَعَالَحَتُ بَنِى إِسَرائِيلَ اسْلَا المُعَالَحَةِ 'فَارْجِعُ إِلَى وَعَالَحَتُ بَنِى إِسَرائِيلَ اسْلاً المُعَالَحَةِ 'فَارْجِعُ إِلَى رَبِّي وَعَالَحَتُ بَنِي السَّلَةُ المُعَالَحَةِ 'فَال : سَعْلَتُ رَبِّي وَيَّنَ السَّنَحْيَيْتُ وَلْكِنْ ارْضَلَى وَاسْلَمُ ' قال : فلمَا دَاللّهُ اللّهُ فَال : فلمَا اللّهُ فَالَ : فلمَا

حاوزتُ نَادَى مُنَادٍ : أَمُّظَيْتُ فَرِيضَتِى وَخَفَّفُتُ عَنْ عِبَادِى))

اس منق علیہ روایت کے علاوہ بھی واقعہ معراج کے متعلق کیرروایات موجود ہیں۔ آنحضور اللہ اللہ کو جنت و دوزخ کے جو مشلوات کرائے گئے وہ دوسری روایات میں فدکور ہیں 'لیکن اسلاکے اعتبار سے کسی دوسری روایت کا وہ درجہ اور مرتبہ نہیں ہے جو اس روایت کا ہے۔

ایک دو سری دوایت پس آ آ ہے کہ پھر حضور المانی واپس سمبر اتھی تشریف لاے اور وہاں سے براق پر کمہ کرمہ مراجعت ہوئی۔ پس چند دو سری دوایات کی دوشی بس عرض کرچکا ہوں کہ اس پورے سفر معراج کے دوران وقت بالکل نہیں گزرا۔ گویا وقت کمیں دو کہ دوران وقت بالکل نہیں گزرا۔ گویا وقت کمیں دو کہ دوران وقت بر پوری کا نکات کو دو ک دولی آج سے پہلے بھی سمجھ بی آ سمق تھی کہ شاید کسی ایک وقت پر پوری کا نکات کو دو ک دولی کیا ہواور کسی کے لئے بھی وقت بالکل نہ گزرا ہو۔ لیکن جیسا کہ بی سمجھ بی آ آئے کہ سب کے لئے وقت گزر رہا ہو لیکن صرف محرکر سول اللہ المان ہوں کے لئے دقت کو دو ک سنر وقت کو دو ک اس پورے سفر اللہ المان ہوں کی دفار کو دو ک دوا گیا ہو۔ کسی شامر نے کیا خوب کما ہے کہ اس پورے سفر کے لئے دقت کی دفار کو دو ک دوا گیا ہو۔ کسی شامر نے کیا خوب کما ہے کے دوک کے دوک دو گئی تھی۔ واللہ المان ہو کسی تا مورک کیا خوب کما ہے کے لئے دوک دی گئی تھی۔ واللہ المان ہو گئی تھی۔ واللہ اعلم ۱۱

مشركين كاردعمل

اس واقعہ کو نی اکرم اللہ اللہ ہے جب ایک مجمع میں سنایا تو اس پرجو ردعمل اورجو ہے ملہ ہونا تھا' وہ موا۔ یمل تک بھی ہوا کہ بعض مومنین صادقین متزلزل' متردد اور متذبذب ہو گئے۔ مشرکین مکدنے بغلیں بجائیں کہ اب ہمیں اپنے پردیگینڈے کے لئے براسنری موقع مل کیا۔ معلوم ہو تا ہے کہ اب تک توبید فیک ہی بات تھی کہ (نقلِ کفر)

کفرتہ باشد) ان کو پچھ خلل دماغ کا عارضہ ہے 'اب تو اثابت ہو گیا'اب تو کس فک وشبہ
کی گفائش نہیں ری۔ آپ حضرات خود اس کا اندازہ کیجئے کہ یہ واقعہ کمہ بی مجمع عام بیں
بیان کیا جا رہا ہے جہال مکرین نبوت کی مظیم ترین اکثریت ہے ' وہال کیسی ہنگامہ آرائی
ہوئی ہوگی ہوگی انچر مشرکین کی جانب سے احتحافی سوالات کے گئے : اچھا یہ بتائے کہ مسجر
اقعلی کے ستون کتے ہیں؟ وہال کی کھڑکیاں کیسی ہیں؟ فرش کیسا ہے؟ و فیرو و فیرو ۔۔۔
حضور الفادی فی فراتے ہیں کہ میں گھرا گیا۔ اس لئے کہ ایسی تفصیلات کس کو یاد رہتی
ہیں۔ مسجر اقعلی میں جاکر حضور ' ستون تو نہیں گئتے رہے تھے۔ لیکن جب ایسے سوالات
کے جارہے تھے تو عین ممکن تفاکہ مجمع میں تالی ہٹ جائے ' مراجاتک اللہ تعالی نے آپ '
کے سامنے مسجر اقعلی کو ظاہر کردیا۔ اب آپ ' دکھ دیکھ کران کے اس طرح کے سوالات
کے جوابات دیتے رہے اور لوگ دیگ ہوتے رہے۔ بخاری اور مسلم دونوں میں یہ
دوایت موجودے کہ:

عَنْ حابرٍ الله الله الله عليه الله على الله عليه وسلم الله عليه وسلم يقول: ((لمَّا كَذَّبَنِي قُرْيَثُ قُمْتُ فِي الْحِجْرِ فَكُلّ اللهُ عُلْمَ اللهُ الله

"حضرت جایر بوطی سے روایت ہے کہ انہوں نے رسول اللہ علایہ کو یہ فرماتے ہوئے واللہ علایہ اللہ علایہ اللہ علایہ اللہ میں فرماتے ہوئے ہوئے ہیں جمران کے دستان کے دیس کھڑا ہوا۔ چریس کھڑا ہوا۔ چراللہ تعالی نے بیت المقدس کو میرے سامنے طاہر فرمادیا۔ میں نے ان کواس کی نشانیاں بتانی شروع کردیں اور میں ان کودیکتا جا آتھا"۔

میں نے عرض کیا تھا کہ نی اکرم اللہ ہے کو اللہ کی طرف سے بے شار مشاہدات کرائے گئے۔ جنت آپ کے جنت سامنے لے آئی جاتی ہے، جنم سامنے لے آئی جاتی ہے۔ بیت المقدس سامنے لے آیا جاتا ہے اور مجد اقصیٰ کے مشاہدے سے حضور اللہ علیہ مرسوال کاجواب دیتے ہیں۔

ابو برصديق كي تصديق

ای ضمن میں وہ واقعہ آئے کہ چند لوگ دوڑے دوڑے حضرت الو بر الا الحیاث کے پاس گئے۔ وہ یہ سیحے تھے کہ اگریے پالا ہم مارلیں تو پھرہماری جیت ہے 'اگر ہم الو بھر کو متر لال کردیں تو پھر کو یا ہمارے لئے کوئی اور مسئلہ نہیں رہے گلہ دوایات میں آئے کہ حضرت الو بھر نے بھی یہ من کرایک مرتبہ تو جمر جمری لی 'لیکن آنے والوں سے صرف ایک سوال کیا کہ 'کیا واقعی وہ ' یہ فرارہ ہیں؟' لوگوں نے خش ہو کر آلیاں بجائے ہوئے کما: ہاں ہاں وہ یہ کہ رہے ہیں' چلو ہم جمیس اپنے ساتھ لے چلتے ہیں' اپنے کافول سے من او۔ انہوں نے سمجھا کہ ہماراوار کارگر ہوا ہے' واقعی کوئی تزائل معلوم ہو آہے۔ لیکن حضرت الو بکر الا ہوئے نئے کے اس سوال کے بعد یہ جواب دیا: ''لوگوا آگر آپ' کہ رہے ہیں تو صد فی صد درست کہ رہے ہیں۔ میں یہ مانا ہوں کہ دوزانہ فرشتہ آپ' کے آسان پر لے جلیا گیاتو یہ کون کی بڑی شے رہے ہیں آئی ہے' اور اگر ایک مرتبہ آپ' کو آسان پر لے جلیا گیاتو یہ کون کی بڑی شے کہ ہمیں ماس کی تصد این کرنا ہوں'' ۔ یہ دن ہے کہ جس دن سے ہارگاہ رسانت' سے ابو بکر ''مرسد یہ آگر ایک مرتبہ آپ' کو آسان پر لے جلیا گیاتو یہ کون کی بڑی شے ہے ؟ میں اس کی تصد این کرنا ہوں'' ۔ یہ دن ہے کہ جس دن سے ہارگاہ رسانت' سے ابو بکر '' محد یہ کی اللہ تعالی عدد وارضاہ۔

تویہ تعادہ سزِ معراج 'جس کے ذریعے اللہ تعالی نے اپنے بھے اور رسول معرت میں معرف کو معرف کو معرف کو معرف کو معرف میر معرف آسان اور سررة المنتی پر موجود الی معیم نشانیوں کامشاہدہ کرایا۔ افدول قول قولی ملذا واست خفر اللّٰہ لِی وَلَکمُم ولیسَا ہِرالمُسْلِمِیْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ ٥٥

واقعۂ معراج سے متعلق چنداحادیث نبوی اور آثارِ صحابہ

ذیل میں چند ایس اطویث پیش کی جارہی ہیں جن کابراہ راست یا بالواسطہ حوالہ اس کلنچ میں آیا ہے۔

رویت باری تعالی کے متعلق احادیث:

(۱) عن حريربن عبدالله و الله عليه الله عليه وسلم: ((إنّكم سترون ربّكمُ عيانًا)) وفي رواية قال: كنّا حلوسًا عندرسولِ الله صلى الله عليه وسلم 'فنظرالى القمرليلة البدرفقال: ((انتكم سترون ربّكم كمّا ترون هذا القمر ولا تضامون في رويته 'فان استَطعتُم أن لا تُغلَبُوا عَن صلوةٍ قبل طُلوع الشّمسِ وقبل عُروبِها فَافْعَلُوا)) ثم قراً: ﴿ وَسَيّعَ بِحَمْدِ رَبّكُ فَبُلُ عُرُوبِها فَافْعَلُوا)) ثم قراً: ﴿ وَسَيّعَ بِحَمْدِ رَبّكُ فَبُلُ عُرُوبِها فَافْعَلُوا))

(رواہ البحاری و مسلم والترمذی وابوداؤد)
جریر بن عبداللہ اللی ہے روایت ہے کہ رسول اللہ ملی اللہ علیہ وسلم
نے فرمایا "تم اپنے پروردگار کوعیاں دیکھوگ"۔ایک روایت میں ہے :
ہم رسول اللہ اللہ اللہ ہے کہ کرفرمایا : "تم اپنے رب کی طرف دیکھوگ جس طرح
کے چاند کی طرف دیکھ کرفرمایا : "تم اپنے رب کی طرف دیکھوگ جس طرح
اس چاند کو دیکھ رہے ہو اور اس کے دیکھنے میں کوئی دفت محسوس نہیں
کرتے۔اگر تم اس بات کی طاقت رکھوکہ تم سورج نگلنے اور غروب ہونے

ے پہلے نماز پڑھنے سے مغلوب نہ کردیئے جاؤتو ایبا ضرور کرو۔ پھریہ آیت پڑھی: "اور تشیع بیان کرواپنے پروردگار کی سورج نظنے اور غروب ہونے سے پہلے"۔ (بخاری مسلم' تر ندی' ابوداؤد)

(۲) عن ابى ذر الغفارى و قال: سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم: هل رأيت ربيك؟ قال ((نور 'أنتى أراه؟)) (رواه مسلم)

حفرت ابوذر غفاری النظی روایت کرتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علی الل

(r) عن مسروق قال: كنت متكفّا عند عائشة (المنتخط) فقالت: يا ابا عائشة 'ثلاث مَن تكلُّم بواحدةٍ منهن فِقَد أَعْظِمَ على الله الفِرية "قلتُ:ما هنّ ؟ قالت: مَن زعَم انَّ محمّدًا صلى اللّهُ عليه وسلّم رآى ربَّهُ فقد اَعْظُمَ على اللَّه ِالفِريةُ `قال: وكنتُ متكفًّا فحلستُ فقلتُ : يا امَّ المُومنين أنْظِرينِي وَلا تَعْجَلِينِي وَلا تَعْجَلِينِي وَلا تَعْجَلِينِي وَلَا تَعْ يُقُل اللَّهُ عُرِّوجِلٌ ﴿ وَلَقَدُ رَآهُ بِإِلَّا فُيِّقِ النَّمُكِينِ ﴾ ؟ ﴿ وَلَقَدُرَاهُ مُ نَزْلُةٌ أُخُورى ﴾ فَقالت: انا اوّل هذه الأُمّة سأل عن ذلك رسولَ اللُّهِ عِنْ فقال: ((اتَّمَا هُوجبريلٌ 'كُمْ أَرُهُ على صورتِهِ الَّتِي حَلَّقِ عليها غَيرَ هاتين المُرَّتَين 'رأيتُه' منهبطامن السماء ساداً عظم خلقه مابين السماء الى الارض)) فقالت: أوَّلُمْ تسمعُ انَّ اللَّهُ يقول: ﴿ لَا نُدُرِكُهُ الْاَبْصَارُوَ هُوَيُدُرِكُ الْاَبْصَارُوَهُوَ اللَّطِيفُ الْحَبِيرُ ا " ، نم تسمَعُ انَّ اللَّهُ يقول: ﴿ وَمَا كَانَ لِبَسَرِانَ يُتَكَلِّمَهُ اللُّهُ إِلَّا وَحُبَّا أَزْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابِ أَوْ يُوْمِيلُ زَسُولًا فَيُؤْحِي

بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلِيٌّ حَكِيمٌ ﴾

(رواه البحارى ومسلم والترمذي)

مروق میان کرتے ہیں کہ: میں معرت عائشہ (اللہ علی) کے پاس کمید لگائے بیٹا تھاکہ انہوں نے فرمایا: "اے ابوعائشہ (مسروق" کی کنیت) تین باتیں الی ہیں کہ جو کوئی ان میں ہے کوئی ایک بات بھی کے تو اس نے اللہ پر بہت برا جھوٹ باندھا"۔ میں نے کہا: وہ کیا ہیں؟ (حضرت عائشہ نے) فرمایا: "جس کمی کایہ خیال ہو کہ حضرت محمد الاہائیے نے اپنے رب کو دیکھاہے تو اس نے اللہ پر بہت برا جھوٹ باندھا"۔ سروق" کہتے ہیں: میں تکمیہ لگائے موے تھا' (بیرین کر) میں سید هاہو کر پیٹھ گیااور کہا:ام المومنین آٹھ سیے 'ڈرا میری بات توسنے اور جلدی نہ کیجے کیا اللہ عزوجل نے یہ نہیں فرمایا: (ترجمه)"اوراس نے اس کوروش افق پر دیکھاہے"۔"اور ایک مرتبہ پھر اس نے (سدرۃ المنتلی کے پاس)اس کوا ترتے دیکھا"۔اس پر حضرت عائشہ ﴿ ن فرمایا: "اس امت میں سب سے پہلے میں نے بی رسول اللہ الله ے اس بارے میں دریانت کیاتھاتو آپ نے فرمایاتھا: "بہ توجریل (کاذکر) ہے۔ میں نے اسے ان کو ان کی اصل صورت میں جس پر انسیں پیدا کیا گیاہے ' ان دو مواقع کے سوام می نمیں دیکھا۔ (ان دومواقع پر) میں نے انہیں آسان ہے نیچے اترتے دیکھا'اوران کی عظیم ہتی زمین و آسان کے درمیان ساری فضار چھائی موئی تھی"۔ پر (معرت عائشہ نے) فرایا: الكياتم نے اللہ تعالى

(حفرت عائشہ فی مزید) فرایا : "اور جس کی کا یہ خیال ہو کہ رسول اللہ اللہ ہو کہ اللہ جو اللہ جو اللہ ہو کہ اللہ تعالیٰ تو یہ فرا آ ہے : (ترجمہ) اللہ تعالیٰ تو یہ فرا آ ہے : (ترجمہ) "اے رسول" ، جو کھے آپ کی طرف آپ کے پوردگار کی جانب سے نازل ہوا ہے 'وہ لوگوں تک پنچاد ہے' اور اگر (بالفرض) آپ نے ایسانہ کیاتو آپ نے اس کی تیغیری کا حق اوانہ کیا" ۔ پھر فرایا : "اور جو کوئی یہ گمان رکھتا ہو کہ وہ آنے والے کل کے حالات بنا سکتا ہے اس نے بھی اللہ پر بہت بوا جموث باند ما کہ کو کہ اللہ کے حالات بنا سکتا ہے اس نے بھی اللہ پر بہت بوا جموث باند ما کہ کو کہ اللہ کے حالات بنا سکتا ہے اس نے بھی اللہ پر بہت بوا موٹ باند ما کہ کو کہ اللہ کے حالات بنا سکتا ہے اس نے بھی اللہ پر بہت بوا سے اند ما کو کہ اللہ کے حالات بنا سر کھتا "۔

(بخاری مسلم ، ترندی)

(٣) حد ثنا الشّيباني قال: سالتُ زِرَّبنَ حُبَيْنِ عَن قولِ الله عزَّوجلَ ﴿ فَكَانَ قَالَ: سَالتُ زِرَّبنَ حُبَيْنِ اَوُ اَدْنَى ﴾ قال: الله عزَّوجلَ ﴿ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ اَوْ اَدْنَى ﴾ قال: "اَخْبَرنِي ابنُ مسعودٍ انَّ النبيَّ صلّى الله عليه وسلم راَى جبريلَ له سِنَّي الْهِ حَناجِ " (رواه مسلم) مِين شَيائي ّن تاياكه من نُورين حبيث " الله تعالى كاس فران كياريا كياريا كياريا الله تعالى كاله (ترجم) "يمان تك كه دو كمانون كيرابيا اس ع بحي كم فاصله روكيا" و انهول ن كما: " مجع معرد في تاياكه ني اكرم سين في في خبرل عليه السلام كواس صورت من ويكماكه ان كي حوازوق " و معجمسلم)

معراج ہے متعلق انس بن مالک می روایت سے ایک اقتباس

...قال (المنه) : فرحعت اللي موسلي فأخبرته 'قال : راجع ربي في في المنه في الله في

...رسول الله صلی الله علیه وسلم فے فرایا : میں پھرمویٰ کے پاس آیا اور
انہیں اس کے بارے میں بتایا۔ انہوں نے کہا : "اپٹے رب کے پاس والیں
جائے "کیو تکہ آپ" کی امت اس کی طاقت نہیں رکھے گی"۔ آپ" نے فرایا :
"میں پھراپنے رب کے پاس واپس پلٹا "قرب تعالی نے (نمازوں کی تعداد
پانچ معین کرتے ہوئے) فرایا : "یہ (اگرچہ) پانچ ہیں "گر (ثواب کے لحاظ
ہے) پچاس ہی ہیں "میرے ہاں قول تبدیل نہیں ہواکر تا"۔ میں پھرمویٰ کے
پاس آیا تو انہوں نے پھر جھے اپنے رب کے پاس واپس جانے کو کہا۔ گریں
نے کہاکہ اب جھے اپنے رب سے حیا آتی ہے

سدرة المنتلی کی کیفیت اور معراج کے تحفول سے متعلق ابن مسعود کی حدیث

عن عبد الله قال: لمّا السّري برسول الله عليه انتهى به الله سدرة المنتهى وهى في السّماء السّادسة اليها ينتهى ما يُعْرَجُ به من الارضِ فيُقبَضُ منها واليها ينتهى ما يُعْرَجُ به من الارضِ فيُقبَض منها قال: ﴿ إِذْ يَنْتَهِى مَا يُهْبَطُ به مِنْ فوقِها فيُقبَض منها قال: ﴿ إِذْ يَنْتَهِى مَا يُهْبَطُ به مِنْ فوقِها فيُقبَض منها قال: ﴿ إِذْ يَنْتُهِى السِّدْرَةُ مَا يَعُشَى السِّدْرَةً مَا يَعُشَى السِّدْرَةً مَا يَعُشَلَى ﴾ قال: فراش من ذَهب قال:

فاعطِی رسول الله الله المورة البقرة وغیر لمن لا المحموس وأعطِی حواتیم سورة البقرة وغیر لمن لا المحموس وأعطِی حواتیم سورة البقرة وغیر لمن لا مشرِ که الله من المته شیقا المفحد مات (رداه ملم المال) "عبدالله بن محود موات که جب رسول الله المالی کورات که وقت (سرمعراج پر) لے جایا گیات آپ کوسدرة المنتی تک پنچایا گیااور سدرة المنتی چیخ آسان بی ہے۔ زین سے جو چزاور پر حتی ہو و سدره تک المنتی چیخ آسان بی ہے۔ زین سے جو چزاور پر حتی ہو و سدره تک پنچتی ہوروہاں سے لے لی جاتی ہو اور اور سے جو چزا آباری جاتی ہو و الموں نے اس آب کا جا اور المال سے لے لی جاتی المیت درة ما المنتی مناق الله علیہ اور کماکہ وہ سونے کے بروائے ہیں۔ اور (سدرة المنتی پر) نی صلی الله علیہ وسلم کو تین چزیں دی کئی۔ (۱) پانچ نمازیں (۲) سورة البقره کی آخری آبات میں سے براس فیس کے بیره گناه بی معاف کر دی عرف کے ماتھ کی لوع کا شرک نہ کیا ہو۔





مركزى الجمر في الفران لاهور فران تکیم عم و حکمت ک مِن*ِن متجدبداِ ب*ان ک_{اک} إسلام كى نتُ قِي أُنيه _ ادر_غلبَه دينِ حَ كَ دُورُما ني کی راہ ہموار ہوکیے وَمَا النَّصِرُ إِلَّامِنَ غِنْدِاللهِ